

## CONDICIONES GENERALES DE CONTRATACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN PÚBLICA DE FONOGRAMAS O DE REPRODUCCIONES DE LOS MISMOS Y DE GRABACIONES AUDIOVISUALES EN BARES MUSICALES, DISCO-BARES, BARES DE COPAS, DISCO-PUBS, BARES Y RESTAURANTES ESPECIALES Y SIMILARES

### PRIMERA.- AGEDI y AIE. Mandato otorgado a SGAE.

**AGEDI** es una entidad autorizada por Orden del Ministerio de Cultura, de 15 de febrero de 1989 para gestionar, entre otros, los derechos de comunicación pública que corresponden a los productores fonográficos respecto de sus grabaciones sonoras y audiovisuales, en los términos previstos en sus estatutos. **AIE** es una entidad autorizada por Orden del Ministerio de Cultura, de 29 de junio de 1989 para gestionar, entre otros, los derechos de comunicación pública que corresponden a los artistas, intérpretes o ejecutantes respecto de sus actuaciones y/o fijaciones, en los términos previstos en sus estatutos. **SGAE** es una entidad de gestión de derechos de autor autorizada por Orden del Ministerio de Cultura de 1 de junio de 1988, donde consta debidamente registrada.

**AGEDI** y **AIE** otorgaron mandato a **SGAE**, para la gestión conjunta de los derechos de **AGEDI** Y **AIE** objeto de este contrato, formalizado en acuerdo suscrito el 1 de abril de 2009. Mientras el mismo esté vigente, **EMPRESA** habrá de abonar a **SGAE** los recibos correspondientes a los derechos de **AGEDI** y **AIE**. Terminada la vigencia de dicho acuerdo, y por simple notificación a **EMPRESA** realizada por **AGEDI** y **AIE**, **EMPRESA** pasará a pagar directamente a **AGEDI** y **AIE** los recibos correspondientes a sus derechos, en los mismos términos y condiciones que en este contrato se suscriben, o que, en su defecto, **AGEDI** y **AIE** comuniquen a **EMPRESA**.

En caso de que se extinguiere el acuerdo para la gestión conjunta de los derechos de comunicación pública de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de las grabaciones audiovisuales, existente entre **AGEDI** y **AIE**, y por el simple requerimiento comunicado a **EMPRESA** realizado bien por **AGEDI** o bien por **AIE**, **EMPRESA** pasará a pagar, por separado, a **AGEDI** el 51 por ciento de la contraprestación que proceda conforme a lo previsto en este contrato, y directamente a **AIE** el otro 49 por ciento.

### SEGUNDA.- Objeto.

En estas Condiciones Generales, y en las Particulares de cada contrato, se regulan las condiciones y los límites dentro de los cuales **EMPRESA** llevará a cabo, sin carácter de exclusiva, la comunicación pública de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de grabaciones audiovisuales, así como la remuneración que abonará por ello a los artistas intérpretes o ejecutantes y a los productores de fonogramas y grabaciones audiovisuales, cuyos derechos -protegidos conforme a la legislación vigente- están comprendidos, respectivamente, en el ámbito de gestión de **AIE** y de **AGEDI**.

La modalidad de utilización de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de grabaciones audiovisuales por **EMPRESA**, que se regula en las presentes Condiciones Generales, y en las Particulares de cada contrato, es la de carácter necesario entendiéndose por ésta todo uso de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de grabaciones audiovisuales que, de cesar, altere la naturaleza del establecimiento o su modo de explotación.

### TERCERA.- Derechos reservados.

No se entenderán incluidos otros derechos de los reconocidos en la Ley de Propiedad Intelectual, pertenecientes a los artistas intérpretes o ejecutantes

y/a los productores de fonogramas y grabaciones audiovisuales, distintos a los que figuran en la Condición General Segunda.

Todos los actos de comunicación pública objeto de este contrato, deberán efectuarse utilizando copias originales de los fonogramas o de las grabaciones audiovisuales, excepto en los siguientes supuestos:

- Cuando los actos de comunicación pública de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de grabaciones audiovisuales se efectúen con copias de los mismos que hayan sido realizadas por **EMPRESA** por sus propios medios y para llevar a cabo los actos de comunicación pública de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de grabaciones audiovisuales objeto del contrato, y siempre que cuente con la preceptiva autorización de **AGEDI** al efecto.
- Cuando los actos de comunicación pública de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de grabaciones audiovisuales se efectúen con copias de los mismos que hayan sido realizadas por un tercero, siempre que éste cuente con la preceptiva autorización de **AGEDI**, con el objeto de prestar el servicio de ambientación musical para que **EMPRESA** pueda llevar a efecto los actos de comunicación pública de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de grabaciones audiovisuales objeto del contrato.

### CUARTA.- Otros derechos de propiedad intelectual.

Quedan excluidos del contrato y reservados a favor de sus legítimos titulares cuantos derechos de Propiedad Intelectual correspondan a otros titulares, como los autores, los editores, los artistas intérpretes o ejecutantes no musicales y las entidades de radiodifusión.

### QUINTA.- Intransmisibilidad del contrato.

El presente contrato será, en todo caso, intransmisible. **EMPRESA** responderá ante **AGEDI** y **AIE** de cuantas obligaciones asume en el mismo, aunque transitoriamente ceda su local a otra persona física o jurídica, ya sea a título oneroso o gratuito.

### SEXTA.- Tarifas de aplicación y su revisión.

Las Tarifas Generales vigentes, incluyendo las de temporada, para los establecimientos señalados en el encabezamiento de estas Condiciones Generales y para las modalidades de uso aquí contempladas, se encuentran en:

1. [http://www.agedi-aie.es/images/stories/pdf\\_tarifas/baresmusicales.pdf](http://www.agedi-aie.es/images/stories/pdf_tarifas/baresmusicales.pdf)
2. Las Tarifas Generales de **AGEDI-AIE** se revisarán anualmente en el mes de enero, con independencia de la fecha del contrato, modificándose en la misma proporción en que haya variado en el año anterior el Índice General de Precios al Consumo (IPC) -conjunto nacional-, elaborado por el Instituto Nacional de Estadística u organismo que en el futuro ejerza sus funciones.



3. Se tomará como base para cada revisión el importe de la tarifa que viniere siendo aplicada en el período inmediato anterior.

4. La revisión de las tarifas será automática y surtirá efectos desde el 1 de enero de cada año, sin necesidad de notificación expresa al USUARIO.

#### **SÉPTIMA.- Duración y Resolución del Contrato.**

El contrato entra en vigor el día de su firma, y tendrá duración indefinida, pudiendo ser denunciado por cualquiera de las partes mediante comunicación fehaciente, notificada a la otra parte con una antelación mínima de un mes. El contrato podrá ser resuelto por cualquiera de las partes, en caso de incumplimiento por la otra de sus obligaciones contractuales.

El cambio de titularidad o cese en la explotación comercial del establecimiento objeto de este contrato deberá ser comunicado a **AGEDI-AIE** de forma fehaciente, siendo necesario, para ello, el certificado de cese de actividad emitido por la Agencia Española de Administración Tributaria e identificando a la persona o entidad que pase a asumir la titularidad o explotación, si la hubiese. Hasta que no se produzca dicha comunicación, **EMPRESA** seguirá asumiendo las obligaciones derivadas de este contrato.

Las facultades unilaterales de denuncia o resolución del contrato, por parte de **AGEDI-AIE**, para surtir efectos deberán ser ejercitadas de forma conjunta y/o simultánea por **AGEDI** y por **AIE**.

#### **OCTAVA.- Efectos de la falta de pago.**

Toda cantidad no satisfecha a su vencimiento devengará a favor de **AGEDI-AIE** y hasta la fecha de abono, los gastos de devolución si los hubiere, más los intereses y gastos previstos en la Ley 3/04 de 29 de diciembre (BOE 314/30- 12-2004) en los términos y condiciones que la misma prevé.

#### **NOVENA.- Obligaciones formales de empresa/usuario.**

Los datos declarados por **EMPRESA** referidos a su establecimiento, determinan la cuantía de la remuneración que ha de satisfacer a **AGEDI-AIE**, por lo que deberá comunicar por escrito, con un mínimo de tres días hábiles de antelación a la fecha en que haya de producirse, cualquier variación que afecte a los datos señalados, y, consecuentemente, a la cuantía de las cantidades a satisfacer a **AGEDI-AIE**.

Asimismo, en el caso de que **EMPRESA** pasase a gestionar otros locales y/o establecimientos en los que se efectúe la comunicación pública de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de grabaciones audiovisuales, estará obligada a comunicárselo a **AGEDI-AIE** con una antelación mínima de dos días.

**AGEDI-AIE** tendrá las más amplias facultades de comprobación e inspección sobre las operaciones de **EMPRESA** en tanto tengan relación con las obligaciones contraídas por ella en este contrato. Consecuentemente, **EMPRESA** facilitará a los Delegados, Representantes e Inspectores de **AGEDI-AIE**, y a las personas por ella autorizadas al efecto, el libre acceso al

local y documentación pertinente de **EMPRESA**, permitiendo la realización de cuantas gestiones sean necesarias para ello.

La inexactitud de las declaraciones de **EMPRESA** a **AGEDI-AIE** o el incumplimiento por la primera de las obligaciones previstas en los párrafos anteriores, llevará aparejado el pago, desde la fecha de la entrada en vigor de este contrato –con un límite de dos años– de las diferencias que procedan y que resulten de la tarifa que le ha sido aplicada y la que en realidad le hubiera correspondido, incrementadas con los intereses moratorios previstos en la Condición General Octava, cualquiera que sea el momento en el que se produjo la variación o se incurrió en la inexactitud, teniendo esta disposición la consideración de pena por incumplimiento contractual.

#### **DÉCIMA.- Tratamiento de datos personales.**

Los datos personales que suministra el afectado se incorporan en un fichero del que es responsable **AGEDI-AIE** Órgano Conjunto de Recaudación de Artistas y Productores, inscrito en el Registro General de Protección de Datos. El tratamiento de los datos facilitados a esta entidad se realiza en el marco de la gestión de los derechos de propiedad intelectual que la misma tiene atribuido. El afectado de acuerdo con la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, cuenta con los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, pudiendo dirigirse para su ejercicio a la entidad **AGEDI-AIE**, al domicilio en la calle Pintor Juan Gris, núm. 4, 2ª PI, 28020 Madrid.

En el caso de pertenencia a alguna asociación empresarial con la que **AGEDI-AIE** haya celebrado un convenio, el afectado queda informado de que **AGEDI-AIE** puede autorizar el acceso de la asociación empresarial de la que el afectado sea miembro, a los datos personales con motivo de la función de mediación contemplada en el clausulado del convenio que celebró **AGEDI-AIE** con la asociación empresarial. Función de mediación que beneficia al afectado titular de los datos. **AGEDI-AIE** también puede ceder a la asociación empresarial datos de otra naturaleza necesarios para la consecución de los fines contemplados en el convenio.

**AGEDI-AIE** de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal (LOPDGP), y el Real Decreto 1720/2007, de 21 de diciembre, que aprueba el Reglamento de desarrollo de la LOPDGP, ha implementado las correspondientes medidas de seguridad para preservar la confidencialidad e integridad de los datos personales del afectado.

#### **DÉCIMOPRIMERA.- Gastos.**

Todos los gastos, impuestos y tributos de cualquier índole que se deriven, directa o indirectamente del contrato, serán de cuenta de **EMPRESA**.

#### **DÉCIMOSEGUNDA.- Resolución de conflictos.**

Para la resolución de las discrepancias que el presente contrato suscite, ambas partes se someten a la competencia de los juzgados y tribunales del domicilio de **EMPRESA**, designando a estos efectos como tal el domicilio señalado en las Condiciones Particulares del contrato.



## CONDICIONES PARTICULARES DEL CONTRATO PARA LA COMUNICACIÓN PÚBLICA DE FONOGRAMAS O DE REPRODUCCIONES DE LOS MISMOS Y DE GRABACIONES AUDIOVISUALES, COMO AMBIENTACIÓN DE CARÁCTER NECESARIO EN BARES MUSICALES, DISCO-BARES, BARES DE COPAS, DISCO- PUBS, BARES Y RESTAURANTES ESPECIALES Y SIMILARES

Representante SGAE .....  
 CIF / NIF ..... Zona .....

El presente contrato está integrado por las presentes Condiciones Particulares y por las Condiciones Generales a las que tiene acceso a través de: [http://www.agediaie.es/clientes/bares-musicales/condicionesgenerales\\_baresmusicales.pdf](http://www.agediaie.es/clientes/bares-musicales/condicionesgenerales_baresmusicales.pdf). Conforme se recoge en las mencionadas Condiciones Generales, **AGEDI** y **AIE** se hallan representadas por **SGAE**, en virtud de mandato otorgado para la gestión conjunta de los derechos de **AGEDI** y **AIE** objeto del presente contrato.

### DATOS DE EMPRESA /USUARIO

Razón Social / Nombre .....  
 ..... CIF/NIF .....

Domicilio .....  
 Localidad .....  
 CP ..... Provincia .....

Teléfono .....  
 E-mail .....

A cumplimentar en el caso de ser persona jurídica:

Persona apoderada .....  
 ..... NIF\* .....

Actuando en su calidad de .....

[\*] o documento acreditativo. En el caso de COMUNIDADES DE BIENES, cumplimentar el anexo correspondiente.

### DATOS DEL LOCAL / ESTABLECIMIENTO

Nombre Comercial / Rótulo .....  
 Web .....  
 E-mail del local .....  
 Superficie en m<sup>2</sup> ..... Aforo .....

Categoría .....  
 Meses de actividad .....

Domicilio .....  
 Teléfono ..... Localidad .....

CP ..... Provincia .....

Asociación Empresarial a la que pertenece .....

Tiene dicha Asociación Convenio Sectorial suscrito con **AGEDI-AIE**:  
 SÍ  NO

Se adhiere [\*] al Convenio Sectorial suscrito con **AGEDI-AIE**, cuyos términos declara conocer, y a las Condiciones Adicionales de contratación del mismo a las que tiene acceso en la dirección web indicada al inicio:  
 SÍ  NO

[\*] una vez verificada la existencia de dicho Convenio y para que la adhesión pueda producir sus efectos será necesario que EMPRESA cumpla con los requisitos previstos en el mismo.

### OBJETO DEL CONTRATO

Comunicación pública de fonogramas o de reproducciones de los mismos y de grabaciones audiovisuales, como **Ambientación de carácter necesario**.

### TARIFA

Para la amenización de carácter necesario, por cada mes o fracción:

- Comunicación pública de fonogramas o reproducciones de los mismos contenidos en grabaciones, canales o programas exclusivamente sonoros ..... €/mes.
- Comunicación pública de fonogramas o reproducciones de los mismo contenidos en grabaciones, canales o programas no exclusivamente sonoros y comunicación pública de grabaciones audiovisuales
  - Por medio de receptor de televisión ..... €/mes.
  - Por medio de aparato de vídeo (excluida la gramola hucha o Juke box) ..... €/mes.

### FORMA DE PAGO

Domiciliación bancaria:

IBAN: .....

SWIFT: .....

O en cualquiera de las oficinas de las Sedes y/o Delegaciones **SGAE**

Mensual (dentro de los cinco primeros días de cada mes)

Efectos del contrato:  desde la fecha de su firma  
 carácter retroactivo, desde .....

### ACEPTACIÓN, APODERAMIENTO Y FIRMA

El abajo firmante, cuyos datos constan en datos de empresa/usuario y en datos del local/establecimiento, se compromete a abonar a AGEDI y AIE, por el contrato suscrito, y en tanto el mismo esté vigente, y según lo dispuesto en estas Condiciones Particulares y en las Condiciones Generales las cuales declara conocer y aceptar en su integridad, las Tarifas Generales de AGEDI y AIE vigentes en cada momento, que se encuentran publicadas en la web de AGEDI y AIE y que, a la fecha de esta firma son las que se indican en el apartado tarifa.

En caso de que el cliente fuera una persona jurídica, el abajo firmante declara que suscribe el presente documento por cuenta de la persona jurídica cuyos datos constan en los datos de empresa, en función del cargo y poder para suscribir este tipo de contratos que manifiesta expresamente tener. En el caso de que no tuviera los poderes para actuar que declara tener quedará obligado personalmente por la firma de este contrato, sin perjuicio de otras acciones que pudieran corresponder a AGEDI y AIE a la persona por cuenta de la cual contrata.

En ....., a ..... de .....

(Por EMPRESA /USUARIO)

(Por AGEDI-AIE)



## CONDICIONES ADICIONALES DE CONTRATACIÓN EN BARES MUSICALES, DISCO-BARES, BARES DE COPAS, DISCO-PUBS Y, EN GENERAL, BARES ESPECIALES, SIEMPRE QUE NO SE CELEBREN BAILES NI SE DISPONGA DE ESPACIO HABILITADO A TAL EFECTO

### PRIMERA.-

1. Ambas partes, en consideración a la pertenencia de **EMPRESA** a **FEDERACION/ASOCIACIÓN** y al Convenio suscrito con **AGEDI y AIE**, adicionan y modifican las **CONDICIONES PARTICULARES** indicadas en el contrato-autorización suscrito entre ellos, de manera que el importe mensual de la remuneración fijada en dichas condiciones, así como el que resulte de las sucesivas revisiones de las tarifas generales de dicho contrato, será bonificado en un 5%.

**EMPRESA** perderá el derecho a la bonificación mencionada, en los siguientes supuestos:

- Quando **EMPRESA** cause baja en la **FEDERACION/ASOCIACIÓN**, o si la **ASOCIACIÓN** a la que pertenece la **EMPRESA** causa baja en la **FEDERACIÓN**, cuando ésta lo ponga en conocimiento de **AGEDI-AIE**.
- El incumplimiento de las obligaciones previstas en el contrato-autorización.
- La realización, sin contratar y/o autorizar de **AGEDI-AIE**, de alguna de las modalidades no previstas en el contrato, o que se hubieran efectuado en forma y condiciones distintas a las expresamente mencionadas en el mismo.

Si con posterioridad a la pérdida de la bonificación desapareciera la causa que la hubiese motivado. **EMPRESA** podrá beneficiarse de nuevo de la bonificación para el cálculo de los derechos posteriores mediante solicitud cursada por escrito a **AGEDI y AIE** que la aceptarán, salvo causa justificada.

2. Las empresas que de acuerdo con lo previsto en el Convenio suscrito entre **AGEDI y AIE y FEDERACION/ASOCIACIÓN**, efectúen los pagos derivados de la remuneración fijada en el contrato-autorización mediante domiciliación bancaria, se beneficiarán, durante la vigencia del mismo, de una deducción adicional aplicada sobre las Tarifas Generales de **SGAE** vigentes en cada momento, de un 5%. Esta deducción quedará suspendida de forma automática con el impago de cualquier factura. Una vez suspendida esta deducción, podrá recuperarla una vez sea(n) atendido(s) el recibo(s) impagado(s) así como

el siguiente recibo del último impagado sin esta deducción del 5%.

3. Adicionalmente a lo señalado en los incisos anteriores, las empresas que cumplan con los requisitos establecidos al efecto en el Convenio con **FEDERACIÓN/ASOCIACIÓN** se beneficiarán, durante la vigencia del mismo, de la siguiente deducción por pago anticipado, aplicada sobre las Tarifas Generales de **SGAE** vigentes en cada momento.

- Por pago semestral anticipado, un 2,5%.
- Por pago anual anticipado, un 5%.

La deducción por pago anticipado que resulte de aplicación a **EMPRESA** quedará suspendida de forma automática en el supuesto de impago de cualquier recibo. Una vez suspendida esta deducción, podrá recuperarla siempre y cuando sea atendido el recibo impagado y el recibo correspondiente al siguiente periodo, año o semestre según proceda, sin la deducción practicada.

Para mantener esta deducción será necesario que, dentro del mes siguiente al cierre de cada semestre o trimestre natural, según sea el caso, se practique la regularización de los derechos anticipados, en relación con los derechos devengados en cada periodo.

### SEGUNDA.-

Estas Condiciones Adicionales de contratación estarán en vigor desde el día de la fecha de efectos del contrato-autorización y hasta la finalización del Convenio suscrito con **FEDERACION/ASOCIACIÓN**.

De acuerdo con lo previsto en el Convenio, tanto la bonificación como todas las deducciones serán válidas y aplicables en la medida que sean compatibles con las normas de competencia. En caso de que la aplicación de alguno o de todos estos beneficios pueda resultar incompatible con las normas de competencia españolas o de la UE, el beneficio afectado se tendrá por no puesto.

