

**AGEDI, Entidad de Gestión de  
Derechos de Propiedad Intelectual**

Informe de auditoría  
Cuentas anuales al 31 de diciembre de 2021  
Informe de gestión



## Informe de auditoría de cuentas anuales emitido por un auditor independiente

A la Asamblea General de AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual:

---

### Opinión

Hemos auditado las cuentas anuales de AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual (la Asociación), que comprenden el balance a 31 de diciembre de 2021, la cuenta de resultados y la memoria correspondientes al ejercicio terminado en dicha fecha.

En nuestra opinión, las cuentas anuales adjuntas expresan, en todos los aspectos significativos, la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera de la Asociación a 31 de diciembre de 2021, así como de sus resultados correspondientes al ejercicio terminado en dicha fecha, de conformidad con el marco normativo de información financiera que resulta de aplicación (que se identifica en la nota 2 de la memoria) y, en particular, con los principios y criterios contables contenidos en el mismo.

---

### Fundamento de la opinión

Hemos llevado a cabo nuestra auditoría de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas vigente en España. Nuestras responsabilidades de acuerdo con dichas normas se describen más adelante en la sección *Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de las cuentas anuales* de nuestro informe.

Somos independientes de la Asociación de conformidad con los requerimientos de ética, incluidos los de independencia, que son aplicables a nuestra auditoría de las cuentas anuales en España según lo exigido por la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas. En este sentido, no hemos prestado servicios distintos a los de la auditoría de cuentas ni han concurrido situaciones o circunstancias que, de acuerdo con lo establecido en la citada normativa reguladora, hayan afectado a la necesaria independencia de modo que se haya visto comprometida.

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra opinión.

---

### Aspectos más relevantes de la auditoría

Los aspectos más relevantes de la auditoría son aquellos que, según nuestro juicio profesional, han sido considerados como los riesgos de incorrección material más significativos en nuestra auditoría de las cuentas anuales del periodo actual. Estos riesgos han sido tratados en el contexto de nuestra auditoría de las cuentas anuales en su conjunto, y en la formación de nuestra opinión sobre éstas, y no expresamos una opinión por separado sobre esos riesgos.

Aspectos más relevantes de la auditoría	Modo en el que se han tratado en la auditoría
---	---

**Reconocimiento de ingresos de la actividad propia**

Tal y como se indica en la nota 1 de la memoria adjunta, AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual, tiene como actividad principal la gestión colectiva de determinados derechos de propiedad intelectual de los productores fonográficos respecto de sus grabaciones sonoras y audiovisuales, en los términos previstos en sus estatutos.

El reconocimiento de los ingresos de gestión requiere considerar los porcentajes de gestión aplicados a las recaudaciones de derechos de propiedad intelectual, los cuales son aprobados por la Asamblea General de la Asociación. Existe un riesgo inherente asociado al reconocimiento de dichos ingresos en lo que respecta a la exactitud de las transacciones, lo cual motiva que esta cuestión sea un área de atención significativa para nuestra auditoría.

Véanse notas 1, 3.9 y 15 de la memoria adjunta.

Hemos evaluado la consistencia de la aplicación de las políticas contables de la Asociación sobre el reconocimiento de ingresos de gestión, indicadas en la nota 3.9 de la memoria adjunta.

Hemos realizado pruebas en detalle sobre una muestra seleccionada de los ingresos de gestión contabilizados en el ejercicio, obteniendo la justificación documental para su reconocimiento.

Hemos seleccionado y comprobado, en su caso, los asientos contabilizados en las cuentas de ingresos de gestión que hemos considerado que pudieran dar lugar a partidas inusuales o irregulares.

Como resultado de nuestras pruebas no se han puesto de manifiesto observaciones que reseñar.

**Provisiones y pasivos contingentes**

Tal y como se indica en las notas 2.3. y 11 de la memoria adjunta, la Asociación se encuentra inmersa en varios procedimientos judiciales y administrativos ante diferentes organismos.

Las provisiones y pasivos contingentes presentan, de forma general, un riesgo inherente de incertidumbre acerca de su duración y del valor final de resolución. Adicionalmente, el reconocimiento y cuantificación de provisiones y pasivos contingentes requiere normalmente al Comité Directivo de la Asociación realizar juicios significativos a la hora de estimar de forma fiable los importes de las obligaciones y la probabilidad de ocurrencia de que se produzca una salida futura de recursos. Estos juicios y estimaciones son realizados por el Comité Directivo de la Asociación que a su vez se basa en la información disponible en cada momento, los hechos ocurridos en litigios similares y la opinión de sus asesores legales.

Hemos evaluado la consistencia de la aplicación de la política de provisiones y pasivos contingentes de la Asociación indicada en la nota 3.10 de la memoria adjunta.

Hemos hecho el análisis de la evaluación y juicio empleado por el Comité Directivo de la Asociación en base a la opinión de sus asesores legales. Para ello, hemos enviado cartas de confirmación y obtenido respuesta de los abogados y asesores legales con los que trabaja la Asociación.

Hemos evaluado la razonabilidad de las conclusiones alcanzadas por el Comité Directivo considerando los diversos factores en los que se basan las mismas, el registro en las cuentas anuales de la Asociación y los desgloses que en relación a los procedimientos judiciales y administrativos se han realizado y que se detallan en la nota 11 de la memoria adjunta.

<b>Aspectos más relevantes de la auditoría</b>	<b>Modo en el que se han tratado en la auditoría</b>
Consideramos esta cuestión un área de atención significativa en nuestra auditoría, dado el juicio e incertidumbre asociados a las estimaciones realizadas por el Comité Directivo de la Asociación para determinar los importes y la probabilidad de ocurrencia sobre la salida futura de recursos de la Asociación, derivados de procedimientos judiciales y administrativos.	Nuestras pruebas confirman el enfoque dado y la información desglosada por el Comité Directivo de la Asociación, los cuales son razonables con la evidencia obtenida.

#### **Otra información: Informe de gestión**

La otra información comprende exclusivamente el informe de gestión del ejercicio 2021, cuya formulación es responsabilidad del Comité Directivo de la Asociación y no forma parte integrante de las cuentas anuales.

Nuestra opinión de auditoría sobre las cuentas anuales no cubre el informe de gestión. Nuestra responsabilidad sobre el informe de gestión, de conformidad con lo exigido por la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas, consiste en evaluar e informar sobre la concordancia del informe de gestión con las cuentas anuales, a partir del conocimiento de la entidad obtenido en la realización de la auditoría de las citadas cuentas, así como en evaluar e informar de si el contenido y presentación del informe de gestión son conformes a la normativa que resulta de aplicación. Si, basándonos en el trabajo que hemos realizado, concluimos que existen incorrecciones materiales, estamos obligados a informar de ello.

Sobre la base del trabajo realizado, según lo descrito en el párrafo anterior, la información que contiene el informe de gestión concuerda con la de las cuentas anuales del ejercicio 2021 y su contenido y presentación son conformes a la normativa que resulta de aplicación.

#### **Responsabilidad del Comité Directivo en relación con las cuentas anuales**

El Comité Directivo es responsable de formular las cuentas anuales adjuntas, de forma que expresen la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Asociación, de conformidad con el marco normativo de información financiera aplicable a la entidad en España, y del control interno que consideren necesario para permitir la preparación de cuentas anuales libres de incorrección material, debida a fraude o error.

En la preparación de las cuentas anuales, el Comité Directivo es responsable de la valoración de la capacidad de la Asociación para continuar como entidad en funcionamiento, revelando, según corresponda, las cuestiones relacionadas con entidad en funcionamiento y utilizando el principio contable de entidad en funcionamiento excepto si el Comité Directivo tiene intención de liquidar la Asociación o de cesar sus operaciones, o bien no exista otra alternativa realista.

#### **Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de las cuentas anuales**

Nuestros objetivos son obtener una seguridad razonable de que las cuentas anuales en su conjunto están libres de incorrección material, debida a fraude o error, y emitir un informe de auditoría que contiene nuestra opinión.

Seguridad razonable es un alto grado de seguridad, pero no garantiza que una auditoría realizada de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas vigente en España siempre detecte una incorrección material cuando existe. Las incorrecciones pueden deberse a fraude o error y se consideran materiales si, individualmente o de forma agregada, puede preverse razonablemente que influyan en las decisiones económicas que los usuarios toman basándose en las cuentas anuales.



Como parte de una auditoría de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas vigente en España, aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. También:

- Identificamos y valoramos los riesgos de incorrección material en las cuentas anuales, debida a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría para responder a dichos riesgos y obtenemos evidencia de auditoría suficiente y adecuada para proporcionar una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar una incorrección material debida a fraude es más elevado que en el caso de una incorrección material debida a error, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, omisiones deliberadas, manifestaciones intencionadamente erróneas, o la elusión del control interno.
- Obtenemos conocimiento del control interno relevante para la auditoría con el fin de diseñar procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias, y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad.
- Evaluamos si las políticas contables aplicadas son adecuadas y la razonabilidad de las estimaciones contables y la correspondiente información revelada por el Comité Directivo.
- Concluimos sobre si es adecuada la utilización, por el Comité Directivo, del principio contable de entidad en funcionamiento y, basándonos en la evidencia de auditoría obtenida, concluimos sobre si existe o no una incertidumbre material relacionada con hechos o con condiciones que pueden generar dudas significativas sobre la capacidad de la Asociación para continuar como entidad en funcionamiento. Si concluimos que existe una incertidumbre material, se requiere que llamemos la atención en nuestro informe de auditoría sobre la correspondiente información revelada en las cuentas anuales o, si dichas revelaciones no son adecuadas, que expresemos una opinión modificada. Nuestras conclusiones se basan en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha de nuestro informe de auditoría. Sin embargo, los hechos o condiciones futuros pueden ser la causa de que la Asociación deje de ser una entidad en funcionamiento.
- Evaluamos la presentación global, la estructura y el contenido de las cuentas anuales, incluida la información revelada, y si las cuentas anuales representan las transacciones y hechos subyacentes de un modo que logran expresar la imagen fiel.

Nos comunicamos con el Comité Directivo de la Asociación en relación con, entre otras cuestiones, el alcance y el momento de realización de la auditoría planificados y los hallazgos significativos de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa del control interno que identificamos en el transcurso de la auditoría.

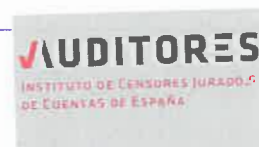
Entre los riesgos significativos que han sido objeto de comunicación al Comité Directivo de la Asociación, determinamos los que han sido de la mayor significatividad en la auditoría de las cuentas anuales del periodo actual y que son, en consecuencia, los riesgos considerados más significativos.

Describimos esos riesgos en nuestro informe de auditoría salvo que las disposiciones legales o reglamentarias prohíban revelar públicamente la cuestión.

PricewaterhouseCoopers Auditores, S.L. (S0242)

Ana Mendieta Jarque (23412)

18 de mayo de 2022



PRICEWATERHOUSECOOPERS  
AUDITORES, S.L.

2022 Núm. 01/22/12402

96,00 EUR

SELLO CORPORATIVO:

Informe de auditoría de cuentas sujeto  
a la normativa de auditoría de cuentas  
española o internacional

**A G E D I**

**ENTIDAD DE GESTION  
DE DERECHOS DE  
PROPIEDAD INTELECTUAL**

Cuentas Anuales

a

31 de diciembre de 2021

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## Índice

	Página
ESTADOS FINANCIEROS	5
MEMORIA DEL EJERCICIO	7
1. Naturaleza y actividades principales	7
2. Bases de presentación de las cuentas anuales	11
2.1 Imagen fiel.	11
2.2 Comparación de la información.	11
2.3 Aspectos críticos de la valoración y estimación de las incertidumbres y juicios relevantes en la aplicación de políticas contables.	11
a) Pasivos contingentes.	12
b) Activos contingentes.	13
2.4 Situación patrimonial	14
2.5 Cambio en políticas contables como consecuencia del RD 1/2021	15
2.6 Distribución del Excedente	17
3. Normas de registro y valoración.	18
3.1 Inmovilizado intangible.	18
3.2 Inmovilizado material	19
3.3 Deterioro de valor de los activos no financieros sujetos a amortización o depreciación.	19
3.4 Arrendamientos.	20
3.5 Instrumentos financieros.	20
a) Activos financieros a coste amortizado	20
b) Bajas de activos financieros	22
c) Pasivos financieros a coste amortizado	22
d) Bajas y modificaciones de pasivos financieros	23
e) Fianzas	23
3.6 Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	24
3.7 Impuesto sobre sociedades	24
3.8 Clasificación de activos y pasivos entre corriente y no corriente	25
3.9 Ingresos de la actividad	25
a) Ingresos de otros servicios a miembros e ingresos de gestión	25
b) Ingresos por prestación de servicios	26
c) Ingresos por actividades asistenciales y promocionales	26
d) Ingresos destinados a la compensación de excedentes negativos	26
3.10 Provisiones y Contingencias	27
3.11 Indemnizaciones por cese	28
3.12 Subvenciones	28
3.13 Transacciones con partes vinculadas	28
3.14 Negocios conjuntos	29
4. Inmovilizado Intangible	30
5. Inmovilizado Material	32
6. Arrendamientos operativos	33
7. Activos financieros	33
7.1 Otros activos financieros a corto plazo	34
7.2 Otros activos financieros a largo plazo	34
8. Clientes terceros por ventas y prestación de servicios	35
9. Efectivos y otros activos líquidos	36
10. Patrimonio neto	36
11. Provisiones y Contingencias	37
11.1 Provisiones	37
a) Provisiones a corto plazo.	37
b) Provisiones a largo plazo.	38

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

## Cuentas Anuales 2021

11.2 Activos y Pasivos Contingentes.	39
11.3 Avales	40
12. Subvenciones	40
12.1 Subvenciones de explotación	40
12.2 Subvenciones de capital	40
13. Pasivos financieros.	41
14. Situación fiscal	42
14.1 Detalle de los saldos con Administraciones Públicas	42
14.2 Impuesto sobre sociedades	43
15. Ingresos y Gastos	44
15.1 Ingresos de la actividad propia	44
15.2 Gastos de personal	44
15.3 Servicios exteriores	45
15.4 Ingresos financieros	45
16. Negocios conjuntos	46
16.1 Comunidad de Bienes Agedi-AIE Órgano Conjunto de Recaudación de Artistas y Productores (OCR)	46
16.2 Agedi-AIE Oficina C. de Recaudación de Artistas y Productores, UTE	48
16.3 U.T.E. Copyespaña	49
17. Operaciones con partes vinculadas	50
17.1 Saldos de la Asociación con partes vinculadas	50
17.2 Transacciones de la Asociación con partes vinculadas	51
17.3 Información relativa a los miembros del Comité Directivo y personal de Alta Dirección de la Asociación. Remuneraciones pagadas a las personas contempladas en los artículos 161 y 162 TRLPI	51
18. Información sobre empleados	52
19. Periodificaciones a corto plazo de pasivo	53
20. Información sobre la naturaleza y el nivel de riesgo procedente de instrumentos financieros	53
20.1 Actividades de explotación	53
20.2 Actividades de inversión	54
21. Información sobre el período medio de pago a proveedores	54
22. Honorarios de auditoría	54
23. Estado de flujos de efectivo	55
24. Hechos posteriores al cierre.	56
INFORME DE GESTION	57
FORMULACION DE CUENTAS ANUALES	60



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## ESTADOS FINANCIEROS DEL EJERCICIO 2021

### *Balance al cierre del ejercicio 2021 (en euros)*

ACTIVO	2020	2021	Notas Memoria
<b>A) ACTIVO NO CORRIENTE</b>	<b>2.342.882,63</b>	<b>2.338.196,39</b>	
I. Inmovilizado intangible	324.813,86	445.766,28	
1. Desarrollo	90.471,76	741,23	4
5. Aplicaciones Informáticas	234.342,10	445.025,05	4
III. Inmovilizado material	13.997,86	18.143,01	
2. Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material	13.997,86	18.143,01	5
VI. Inversiones financieras a largo plazo	2.004.070,91	1.874.287,10	
3. Valores representativos de deuda	2.004.070,91	1.874.287,10	7
<b>B) ACTIVO CORRIENTE</b>	<b>36.121.230,83</b>	<b>43.012.416,63</b>	
IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	16.574.651,63	21.623.125,87	
1. Clientes por ventas y prestaciones de servicios	9.305.793,68	10.022.271,91	7 y 8
2. Clientes, entidades del grupo y asociadas	5.205.256,18	9.541.075,08	7 y 8
6. Otros créditos con las Administraciones Públicas	2.063.601,77	2.059.778,88	14
V. Inversiones en entidades del grupo y asociadas a corto plazo	2.532.734,56	3.631.573,61	
5. Otros activos financieros	2.532.734,56	3.631.573,61	7 y 17
VI. Inversiones financieras a corto plazo	1.230.071,53	1.805.053,56	7
3. Valores representativos de deuda	1.211.400,00	1.211.400,00	
5. Otros activos financieros	18.671,53	593.653,56	
VII. Periodificaciones a corto plazo	1.102,51	3.273,99	
VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	15.782.670,60	15.949.389,60	
1. Tesorería	15.782.670,60	15.949.389,60	9
<b>TOTAL ACTIVO</b>	<b>38.464.113,46</b>	<b>45.350.613,02</b>	
<b>PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>Notas Memoria</b>
<b>A) PATRIMONIO NETO</b>	<b>-1.936.434,49</b>	<b>-370.314,42</b>	
<b>A-1) Fondos propios</b>	<b>-1.936.434,49</b>	<b>-1.175.533,90</b>	<b>10</b>
I. Fondo Social	1.470.354,78	1.472.488,31	
1. Fondo Social	2.147.690,43	2.147.690,43	
2. (Fondo Social no exigido)	-677.335,65	-675.202,12	
III. Excedentes de ejercicios anteriores	-3.406.789,27	-3.406.789,27	
1. Remanente	236.172,67	236.172,67	
2. (Excedentes negativos de ejercicios anteriores)	-3.642.961,94	-3.642.961,94	
IV. Excedente del ejercicio	0,00	758.767,06	
<b>A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos</b>	<b>0,00</b>	<b>805.219,48</b>	
I. Subvenciones	0,00	805.219,48	
<b>B) PASIVO NO CORRIENTE</b>	<b>1.288.027,61</b>	<b>1.834.367,73</b>	
I. Provisiones a largo plazo	1.286.164,45	1.832.504,57	11
4. Otras provisiones	1.286.164,45	1.832.504,57	
II. Deudas a largo plazo	1.863,16	1.863,16	
5. Otros pasivos financieros	1.863,16	1.863,16	13
<b>C) PASIVO CORRIENTE</b>	<b>39.112.520,34</b>	<b>43.886.559,71</b>	
II. Provisiones a corto plazo	1.760.898,32	2.231.329,92	11
IV. Deudas con entidades del grupo y asociadas a corto plazo	482.749,44	465.308,07	13
VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	35.249.391,75	40.597.866,94	
2. Proveedores, entidades del grupo y asociadas	34.381.018,17	37.436.749,21	
3. Acreedores varios	699.776,24	2.663.685,57	13
4. Personal (remuneraciones pendientes de pago)	22.600,02	40.807,67	13
6. Otras deudas con las Administraciones Públicas	71.017,90	362.206,47	14
7. Anticipos recibidos por pedidos	74.979,42	94.418,02	13
VII. Periodificaciones a corto plazo	1.619.480,83	592.054,78	19
<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>	<b>38.464.113,46</b>	<b>45.350.613,01</b>	

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## Cuenta de Resultados

correspondiente al ejercicio anual terminado el 31 de diciembre de 2021 (en euros)

Descripción	2020	2021	Notas Memoria
<b>A) OPERACIONES CONTINUADAS</b>			
1. Ingresos de la actividad propia	5.417.102,30	5.641.749,80	15.1
a) Cuotas de asociados y afiliados	5.065.400,83	5.194.412,90	
c) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	351.433,47	434.480,38	
d) Subvenciones imputadas al excedente del ejercicio	268,00	12.856,52	
2. Ventas y otros ingresos de la actividad mercantil	13.507,13	14.119,74	
5. Trabajos realizados por la entidad para su activo	30.906,11	114.372,28	4
7. Otros ingresos de la actividad	67.862,18	1.175.853,78	3.9 d)
8. Gastos de personal	-818.895,13	-951.470,21	15.2
a) Sueldos, salarios y asimilados	-618.110,99	-737.399,62	
b) Cargas Sociales	-200.784,14	-214.070,59	
9. Otros gastos de la actividad	-4.403.692,88	-4.721.765,57	
a) Servicios Exteriores	-4.399.404,84	-4.718.808,91	15.3
b) Tributos	-4.288,04	-2.956,66	
10. Amortización del inmovilizado	-170.880,15	-170.338,88	4 y 5
12. Exceso de provisiones	1.458,69	1.741,36	
<b>A.1) Excedente de la Actividad</b>	<b>137.368,25</b>	<b>1.104.262,30</b>	
14. Ingresos financieros	160,29	19.880,63	15.4
b) De valores negociables y otros instrumentos financieros	160,29	19.880,63	
b.2) De terceros	160,29	19.880,63	
15. Gastos financieros	-137.528,55	-112.453,52	
a) Por deudas con entidades del grupo y asociadas	-137.528,55	-112.453,52	
<b>A.2) Excedente de las Operaciones Financieras</b>	<b>-137.368,25</b>	<b>-92.572,89</b>	
<b>A.3) Excedente antes de impuestos</b>	<b>0,00</b>	<b>1.011.689,41</b>	
19. Impuestos sobre beneficios	0,00	-252.922,35	14
<b>A.4) Excedente del ejercicio procedente de operaciones continuadas</b>	<b>0,00</b>	<b>758.767,06</b>	
<b>D) RECLASIFICACIONES AL EXCEDENTE DEL EJERCICIO</b>			
<b>D.1) Variación de patrimonio neto por reclasificaciones al excedente del ejercicio</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	
<b>E) VARIACIONES DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS Y GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE AL PATRIMONIO NETO</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	
<b>J) RESULTADO TOTAL, VARIACION DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO</b>	<b>0,00</b>	<b>758.767,06</b>	

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## MEMORIA DEL EJERCICIO 2021

### 1. NATURALEZA Y ACTIVIDADES PRINCIPALES

AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual (en adelante “la Asociación”) es una asociación sin ánimo de lucro que fue constituida por los productores de fonogramas como entidad de gestión de sus derechos de propiedad intelectual en el año 1989, tras la publicación en España de la Ley de Propiedad Intelectual de 1987, en la que se establecía esta forma de gestión colectiva de los citados derechos.

La Asociación obtuvo la preceptiva autorización del Ministerio de Cultura por Orden de 15 de febrero de 1989 (B.O.E. de 11 de marzo de 1989).

La sede social se encuentra situada en la calle María de Molina, 39 6ª planta de Madrid.

Su objeto social y actividad principal consisten en la gestión colectiva de determinados derechos de propiedad intelectual de los productores fonográficos respecto de sus grabaciones sonoras y audiovisuales, en los términos previstos en sus estatutos. También lleva a cabo otras actividades como son la representación profesional de sus miembros, plantear y coordinar actuaciones frente a terceros en defensa de los derechos de propiedad intelectual, la realización de actividades promocionales en beneficio de autores y artistas, y asistenciales en beneficio de sus miembros e informar y colaborar con los Organismos estatales, entre otras.

Los requisitos para ser miembro de la Asociación para cualquier persona física o jurídica es que tengan la condición de productores fonográficos y sean titulares de los derechos que gestiona la Asociación.

En julio de 2003, la Asociación y AIE (entidad que representa a los artistas, intérpretes o ejecutantes), firmaron un acuerdo por el que ambas entidades aunaban sus esfuerzos para poner en marcha un órgano de gestión conjunto para la concesión de licencias y la obtención de las percepciones económicas que se derivan para estos colectivos de la comunicación pública de fonogramas. La entidad jurídica creada fue una Comunidad de Bienes denominada AGEDI-AIE Órgano Conjunto de Recaudación de Artistas y Productores (en adelante OCR). La participación de la Asociación en el OCR es del 55%.

En diciembre de 2016, se elevó a escritura pública el acuerdo por el que el órgano conjunto entre la Asociación y AIE, se constituye como una Unión Temporal de Empresas, con plenos efectos de funcionamiento a partir del 1 de enero de 2017, conservando los mismos fines, objetivos y recursos necesarios para el desarrollo de su actividad que había en la Comunidad de Bienes, la cual continua con parte de su funcionamiento hasta su disolución.

## **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

Además, desde finales del ejercicio de 2009, se está desarrollando un acuerdo de colaboración suscrito entre AGEDI – AIE de un lado y la Sociedad General de Autores y Editores (en adelante Sgae) de otro, para llevar a cabo de forma conjunta la gestión de los derechos de comunicación pública de fonogramas en establecimientos públicos.

Dicho acuerdo tenía un periodo inicial de implantación de dos años (que se han ido prorrogando anualmente) por el que AGEDI-AIE han dado mandato a Sgae para hacer esta gestión en su nombre.

En enero de 2011 se constituyó la Unión Temporal de Empresas (en adelante Copyespaña) formada por la Asociación y otras tres entidades de gestión de derechos de propiedad intelectual (AIE, Cedro y Sgae), cuyo objeto social es la gestión conjunta de la compensación equitativa por copia privada que les corresponde a los autores, artistas, intérpretes o ejecutantes, editores de libros y publicaciones asimiladas y productores, al amparo del artículo 25 del TRLPI y demás normas que se hayan dictado o dicten en el futuro para el desarrollo del mencionado precepto. La participación de la Asociación en Copyespaña es del 15,49%.

La Asociación es miembro de la Asociación para el Desarrollo de la Propiedad Intelectual (en adelante Adepi), creada por las entidades españolas de gestión colectiva de derechos de propiedad intelectual para fortalecer el desarrollo y defensa de dichos derechos, así como de su gestión colectiva, promoviendo iniciativas de todo tipo para mantener y elevar el grado de protección de estos. Se constituye como portavoz de los intereses comunes de las entidades asociadas.

Adepi promueve el conocimiento de la propiedad intelectual, la comprensión de los derechos de propiedad intelectual y la función y actividad de las entidades de gestión colectiva. Trabaja para formar en el respeto a los citados derechos y concienciar de la importancia de proteger y fomentar el sector de la cultura en las políticas públicas.

El 5 de noviembre de 2014 se publicó la Ley 21/2014, de 4 de noviembre, por la que se modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, con la finalidad principal de incidir sobre tres asuntos:

- La revisión del sistema de copia privada.
- El diseño de mecanismos eficaces de supervisión de las entidades de gestión de los derechos de propiedad intelectual: Se recoge de forma detallada y sistemática el catálogo de obligaciones de las entidades de gestión para con las Administraciones Públicas y respecto a sus asociados, con especial atención a aquellas relacionadas con la rendición anual de cuentas.
- El fortalecimiento de los instrumentos de reacción frente a las vulneraciones de derechos que permita el impulso de la oferta legal en el entorno digital.

4



## **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

Según la nueva redacción dada por la Ley 21/2014 a lo dispuesto en el artículo 157.1.e) del Real Decreto legislativo 1/1996, de 12 de abril y conforme a la disposición adicional primera de la citada ley, todas las entidades de gestión de derechos de propiedad intelectual autorizadas por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte deben crear una asociación denominada “Ventanilla Única Digital” al amparo de la Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del derecho de asociación, y normas complementarias.

Dicha Asociación tiene por objeto la creación, gestión, financiación y mantenimiento de una ventanilla única, accesible a través de Internet, a través de la cual las entidades de gestión de derechos de propiedad intelectual legalmente establecidas centralizarán las operaciones de facturación y pago de los importes que los usuarios adeuden a las mismas.

En dicha ventanilla única los usuarios del repertorio de las entidades de gestión podrán conocer de forma actualizada el coste individual y total a satisfacer al conjunto de dichas entidades, como resultado de la aplicación de las tarifas generales a su actividad, y realizar el pago correspondiente.

En este sentido, en la Asamblea General Extraordinaria de la Asociación celebrada el 22 de abril de 2015, se aprobó la incorporación de la Asociación a dicha Ventanilla Única.

Tras la aprobación del Real Decreto-Ley 12/2017 de 3 julio, que ha repuesto en España un sistema de compensación por copia privada a cargo de fabricantes e importadores de soportes y equipos, estableciendo a su vez una gestión centralizada de dicha compensación por parte de las entidades gestión, se ha adecuado la finalidad de la Ventanilla Única Digital a fin de que cubra la gestión de la compensación por copia privada, si bien, su arranque operativo tuvo lugar en el primer trimestre de 2018.

En 2019, se publicó la Ley 2/2019, de 1 de marzo, por la que se modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, y por el que se incorporan al ordenamiento jurídico español la Directiva 2014/26/UE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 26 de febrero de 2014, y la Directiva (UE) 2017/1564 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 13 de septiembre de 2017.

Esta nueva normativa ha obligado a las entidades de gestión a realizar diversos cambios adaptativos a la misma, que, en el caso de la Asociación, fueron aprobados en la Asamblea General Extraordinaria celebrada el 12 de junio de 2019, en la que se modificaron los Estatutos.

El artículo 159 de la Ley 2/2019, ha obligado a la Asociación a modificar su denominación social en los términos que en el mismo se establecen, pasando a denominarse AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual, anteriormente Asociación de Gestión de Derechos Intelectuales (AGEDI).



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

En la Asamblea General Ordinaria de la Asociación celebrada el 7 de octubre de 2020, se aprobó la incorporación de la Asociación a una estructura conjunta con Sgae y AIE con el objeto de recaudar a través de una Ventanilla Única, los derechos de comunicación pública de fonogramas y reproducción para la comunicación pública de los mismos. Durante el ejercicio 2021 la Asociación ha participado activamente en los grupos de trabajo tanto técnicos como jurídicos que están analizando la organización, métodos y recursos necesarios para llevar a cabo la puesta en marcha de dicho proyecto cuyo inicio de actividades está previsto a lo largo de 2022.

Con respecto a las circunstancias excepcionales acaecidas durante el ejercicio 2020 en relación con la crisis sanitaria ocasionada por la Covid-19, el Comité Directivo de la Asociación ha continuado con los planes de contingencia activados ante estas circunstancias, que han permitido la continuidad de la actividad de la Asociación, intentando en la medida de lo posible aproximarla a la normalidad.

Para ello, se han llevado a efecto la implementación de medidas organizativas para la gestión de la crisis, tanto individuales (gestión de situaciones de contagio o aislamiento), como colectivas. Dichas medidas, han resultado perfectamente compatibles con la continuidad de actividad de la Asociación, habiéndose adaptado a lo largo del ejercicio en función de la evolución que ha seguido la pandemia, estando en disposición de poder prorrogarlas, sin poner con ello en situación crítica la actividad de la Asociación.

El Comité Directivo de la Asociación no prevé imposibilidad de cumplimiento de obligación contractual alguna, y por tanto no se prevé ninguna consecuencia derivada de faltas de cumplimiento de la actividad a causa de la pandemia.

El Ministerio de Cultura y Deporte, dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, ha concedido a finales de 2021 una subvención para el desarrollo de la primera fase del proyecto aguA. Se trata de un proyecto integral, modular e innovador que abarca todas las áreas de la Asociación relacionadas con la documentación, el reparto de derechos y la relación con sus miembros y supone una transformación y modernización de todos los procesos afectados. Los objetivos a alcanzar con dicho proyecto consisten en:

- Ahondar en la transparencia en la gestión de AGEDI, especialmente de cara a sus miembros.
- Seguir incrementando la eficacia de los distintos procesos, en particular del reparto de derechos.
- Reforzar la eficiencia, estandarizando y reduciendo tiempos y costes, de manera que los titulares cobren lo antes posible y con menores costes de gestión.
- Garantizar y hacer visible la trazabilidad de todo el proceso, permitiendo su seguimiento online por parte de los miembros de la entidad.
- Facilitar la comunicación con todos los miembros al digitalizar toda la documentación y el resto de los procesos.
- Poner a disposición de todos los miembros información y herramientas de análisis que ayuden a mejorar su competitividad.
- Facilitar la internacionalización del repertorio musical producido en España.

# **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

## **2. BASES DE PRESENTACION DE LAS CUENTAS ANUALES**

Las cuentas anuales se han preparado de acuerdo con lo establecido en el artículo 187 del TRLPI, el cual, en su apartado 1, establece que:

- i. Habrán de elaborarse conforme al Plan de Contabilidad de las entidades sin fines lucrativos (aprobado por el Real Decreto 1491/2011 de 24 de octubre y sus posteriores modificaciones, a través del Real Decreto 602/2016 y Real Decreto 1/2021, así como por la Resolución de 26 de marzo de 2013, del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas) y se han formulado exclusivamente según los modelos normales previstos en él.
- ii. Deben acompañarse del informe de gestión con el contenido establecido en el artículo 262 del texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital, aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio.

De conformidad con lo establecido en el artículo 43.9 de los estatutos de la Asociación, las cuentas anuales han sido formuladas por el Comité Directivo, representado por su Presidente, para su sometimiento a la aprobación de la Asamblea General Ordinaria, estimándose que serán aprobadas sin ninguna modificación.

Las cifras incluidas en las cuentas anuales, están expresadas en euros.

### **2.1 Imagen fiel.**

Las presentes cuentas anuales se han preparado a partir de los registros contables de la Asociación, habiéndose aplicado las disposiciones legales vigentes en materia contable, con el objeto de mostrar la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de sus operaciones y de los cambios en el patrimonio neto.

### **2.2 Comparación de la información.**

La Asociación presenta, a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance y de la cuenta de resultados, además de las cifras del ejercicio 2021, las correspondientes al ejercicio anterior, que han sido obtenidas mediante la aplicación del Plan de Contabilidad de las entidades sin fines lucrativos y el Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual.

### **2.3 Aspectos críticos de la valoración y estimación de las incertidumbres y juicios relevantes en la aplicación de políticas contables.**

La preparación de las cuentas anuales requiere la aplicación de estimaciones contables relevantes y la realización de juicios, estimaciones e hipótesis en el proceso de aplicación de las políticas contables que le son aplicables a la Asociación.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

## Cuentas Anuales 2021

Asimismo, a pesar de que las estimaciones realizadas por el Comité Directivo de la Asociación se han basado en la información disponible al 31 de diciembre de 2021 y 2020, es posible que acontecimientos que puedan tener lugar en el futuro obliguen a su modificación en los próximos ejercicios. El efecto en cuentas anuales de las modificaciones que, en su caso, se derivasen de los ajustes a efectuar durante los próximos ejercicios se registraría de forma prospectiva.

Las circunstancias que, a la fecha de elaboración de las presentes cuentas anuales, pueden tener alguna incidencia en el futuro y llevar asociada la posibilidad de suponer cambios significativos en el valor de los activos o pasivos en el próximo ejercicio son los siguientes:

### a) Pasivos contingentes

Con fecha 13 de mayo de 2014 se inició un expediente sancionador por parte de la CNMC contra AGEDI y AIE por abuso de posición dominante y establecimiento de tarifas abusivas a las emisoras de radio (Nota 11.2).

Con fecha 26 de noviembre de 2015, la CNMC dictó resolución en dicho expediente, habiendo sido sancionada la Asociación con 1.211.400 euros. Dicha resolución, así como la citada sanción, fueron recurridas ante la Audiencia Nacional.

El 3 de junio de 2016, la Audiencia Nacional publicó el auto por el que se suspendía la ejecución de la sanción mediante la presentación del correspondiente aval (Nota 11.3). Al cierre del ejercicio, seguía estando pendiente de sentencia el recurso sobre el fondo del asunto. Dicha sentencia ha sido notificada el día 17 de febrero de 2022, tal y como se expone en el apartado de hechos posteriores al cierre.

El 24 de abril de 2019 fue recurrida por AGEDI-AIE ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, la resolución de 17 de octubre de 2018 de la Sección Primera de la Comisión de Propiedad Intelectual ("SPCPI"), en el procedimiento de determinación de tarifas 2017/001 para el sector de la radiodifusión.

Así mismo, el 20 de marzo de 2019 se notificó a AGEDI-AIE la concesión de las medidas cautelares de suspensión de los posibles efectos retroactivos de la citada resolución, para lo que se ha pedido por la Audiencia Nacional el depósito de una garantía por importe de 1.858.200,00 euros en el caso de la Asociación, que se hizo efectivo con fecha 6 de mayo de 2019. Dicho expediente se encuentra pendiente de los siguientes trámites procesales.

### b) Activos contingentes

La Asociación interpuso recurso contencioso-administrativo contra la Resolución de la CNMC de 14 de junio de 2012, por la que se declaró la existencia de infracción por abuso de posición de dominio (expediente Antena 3) y se impuso una multa de 1.944.000 euros, sanción que fue recurrida en la Audiencia Nacional, la cual estimó parcialmente el recurso interpuesto y ordenaba a la CNMC el recálculo del importe de la multa impuesta.



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

Dicha sentencia fue recurrida ante el Tribunal Supremo, el cual ha dictado sentencia desestimatoria (8 de marzo de 2018) de las pretensiones de Agedi y AIE, por lo que se mantiene la sentencia de la Audiencia Nacional.

Con fecha 18 de julio de 2018, la CNMC procedió a la devolución de la sanción más los correspondientes intereses por importe total de 2.248.994,96 euros, importe que la Asociación dejó provisionado en espera de la resolución definitiva (Nota 11.2).

El día 9 de enero de 2020, se dictó resolución de la CNMC por la que se calculó el nuevo importe de la sanción, ascendiendo la misma a 1.836.957,00 euros, es decir, 107.043,00 euros menos que el importe de la sanción inicialmente impuesta. La Asociación tuvo en consideración esta información al cierre del ejercicio 2019, minorando el desequilibrio patrimonial existente. Dicha resolución ha sido nuevamente recurrida por la Asociación al considerar algunos de los criterios utilizados por la Comisión no son ajustados a derecho, por lo que habrá que esperar al resultado de dicho recurso para que se pueda concretar el importe definitivo de la sanción, cuyo importe, en todo caso, no podrá ser superior al indicado inicialmente (Nota 11.2).

En marzo de 2020 se interpuso recurso contra dicha resolución ante la Audiencia Nacional, el cual ha sido admitido a trámite y a la fecha de elaboración de este informe se encuentra pendiente de los siguientes trámites procesales.

La Asociación, junto con AIE, demandaron a Antena 3 Televisión reclamando un total de 17.093.260 euros, de los cuales, correspondían a la Asociación, 10.900.243 euros.

El 10 de junio de 2013 se dictó sentencia en primera instancia estimando parcialmente la demanda presentada. Dicha sentencia fue recurrida por AGEDI y AIE el 3 de septiembre de 2013.

En enero de 2016, la Audiencia Provincial de Madrid estimó íntegramente la demanda interpuesta por la Asociación y condenó a Antena 3 por el importe reclamado correspondiente al periodo entre 1 de junio de 2003 hasta 31 de diciembre de 2009. Dicha sentencia fue recurrida ante el Tribunal Supremo por la demandada y se encuentra pendiente de sentencia (Nota 11.2). Antena 3 interpuso recurso de casación, ante la Sala Primera del Tribunal Supremo (recurso 952/2016), que planteó una cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (Asunto prejudicial C-147/19 Atresmedia Corporación de Medios de Comunicación).

El 9 de febrero de 2021, el Tribunal Supremo ha dictado sentencia sobre el recurso presentado por A3 contra la sentencia de la AP favorable a los intereses de Agedi, tras haberse resuelto la cuestión prejudicial por parte del TJUE (decisión publicada con fecha 18 de noviembre de 2020). El resultado final ha sido negativo para los intereses de Agedi, si bien, habrá que esperar a lo que se resuelva en ejecución de sentencia para determinar el importe final que corresponde pagar a A3. Dicha ejecución de sentencia se encuentra pendiente de resolución por parte del Juzgado en el momento de elaborar el presente informe.

4

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 2.4 Situación patrimonial.

La Asociación presenta al 31 de diciembre de 2021 un fondo de maniobra negativo por importe de 874.143,08 euros (al 31 de diciembre de 2020 era negativo por importe de 2.991.289,51 euros).

El Patrimonio Neto es negativo al 31 de diciembre de 2021 por importe de 370.314,42 euros (a 31 de diciembre de 2020 fue negativo por importe de 1.936.434,49 euros) como consecuencia de las pérdidas registradas en los ejercicios 2013, 2015 y 2019, compensadas en parte por el excedente del ejercicio 2021 y por la concesión de una subvención.

El Comité Directivo ha formulado estas cuentas anuales siguiendo el principio de entidad en funcionamiento debido a que sus miembros han manifestado que, en el caso de que fuera necesario, prestarán su apoyo financiero para mantener el equilibrio financiero necesario para una gestión continuada.

Así se desprende de las obligaciones contraídas por los miembros en el contrato de gestión (clausula cuarta) en virtud del cual el miembro está obligado a satisfacer puntualmente las cuotas extraordinarias que estatutariamente se acuerden. En el artículo 17 de los Estatutos, en su letra d), se establece que los miembros deberán satisfacer puntualmente, las aportaciones económicas que les correspondan para el sostenimiento y desarrollo de las actividades de la Asociación.

Con motivo de la resolución de la CNMC del 9 de enero de 2020, mencionada en el apartado Punto 2.3 a) (expediente de Antena 3), se procedió, al cierre de 2019, a minorar en 107.043,00 euros, las aportaciones pendientes de desembolso que los miembros tienen con la Asociación para restablecer el desequilibrio patrimonial.

Como consecuencia de la sanción de 1,2 millones de euros impuesta por la CNMC en su resolución de 26 de noviembre de 2015 se incrementó el fondo social negativo existente a 31 de diciembre de 2015, en espera del resultado del recurso contra la citada sanción.

En el ejercicio 2019, la Asociación reconoció en sus cuentas, un incremento del patrimonio negativo por el importe de 51.250,00 euros que corresponden a la sanción de la CNMC del asunto “gramolas”, que resultó firme y definitiva el 9 de enero de 2019.

En el ejercicio 2021 han prescrito derechos por importe de 1.011.689,41 euros (758.767,06 euros después de impuestos) que, conforme a lo establecido en el TRLPI y teniendo en consideración la Política General de Utilización de los importes que no pueden ser objeto de reparto aprobada por la Asamblea General Ordinaria de 2019, se han destinado a compensar los excedentes negativos que presentaban las cuentas anuales.





# **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

## **2.5 Cambios en políticas contables como consecuencia del RD 1/2021**

El pasado 30 de enero de 2021 se publicó en el Boletín Oficial del Estado el Real Decreto 1/2021, de 12 de enero, por el que se modifican el Plan General de Contabilidad aprobado por Real Decreto 1514/2007, de 16 de noviembre; el Plan General de Contabilidad de Pequeñas y Medianas Empresas aprobado por Real Decreto 1515/2007, de 16 de noviembre; las Normas para la Formulación de Cuentas Anuales Consolidadas aprobadas por el Real Decreto 1159/2010, de 17 de septiembre; y las Normas de Adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos aprobadas por el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre.

Asimismo, y como consecuencia del RD 1/2021, el pasado 13 de febrero de 2021, se publicó en el Boletín Oficial del Estado la resolución del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas (ICAC) por la que se dictan norma de registro, valoración y elaboración de cuentas anuales para el reconocimiento de ingresos por la entrega de bienes y la prestación de servicios (en adelante “Resolución de ingresos”).

De acuerdo con el apartado 1) de la Disposición Transitoria Primera del Real Decreto 1/2021, la Asociación ha optado por la aplicación de los nuevos criterios considerando como fecha de transición el 1 de enero de 2021, y las cifras correspondientes al ejercicio 2020 que se incluyen a efectos comparativos en las cuentas anuales abreviadas del ejercicio 2021, no se han adaptado conforme a los nuevos criterios, sin perjuicio de la reclasificación de las partidas del ejercicio anterior de instrumentos financieros a la nueva presentación en aplicación de la Disposición Transitoria 2ª apartado 6 e).

El contenido del Real Decreto y de la Resolución, antes mencionados, se ha aplicado en las cuentas anuales abreviadas correspondientes al ejercicio iniciado a partir del 1 de enero de 2021.

Los cambios afectan a la Asociación principalmente a las siguientes partidas:

- Instrumentos financieros.
- Ingresos por ventas y prestaciones de servicios.

Las principales diferencias entre los criterios contables y de clasificación utilizados en el ejercicio 2020 y los aplicados en el 2021 que han afectado a la Asociación son los siguientes:

### **Instrumentos financieros**

Los instrumentos financieros han pasado a clasificarse en función de nuestra gestión o nuestro modelo de negocio para gestionar los activos financieros y los términos contractuales de los flujos de efectivo de los mismos.

La clasificación de los activos financieros se engloba en la categoría de:

## AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

### Cuentas Anuales 2021

- Coste amortizado: Es previsible que se han integrado en esta categoría las anteriores carteras de “Préstamos y partidas a cobrar” e “Inversiones mantenidas hasta el vencimiento” en la medida en la que se mantienen con el objetivo de percibir los flujos de efectivo derivados de la ejecución del contrato, y las condiciones contractuales del activo financiero dan lugar, en fechas específicas, a flujos de efectivos que son únicamente cobros de principal e intereses sobre el importe del principal pendiente.

La clasificación de los pasivos financieros se engloba en la categoría de:

- Coste amortizado: Se han integrado en esta categoría todos los pasivos financieros excepto aquellos que deben valorarse a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias. Por tanto, incluye las anteriores carteras de “Préstamos y partidas a pagar” entre los que se encuentran los préstamos participativos que tienen características de un préstamo ordinario o común, incluso aquellos cuyos intereses se fijaron por debajo de mercado, y los “Débitos y partidas a pagar” tanto por operaciones comerciales como no comerciales.

En la fecha de aplicación inicial del RD 1/2021, 1 de enero de 2021, la Asociación ha optado por la aplicación de la DT 2ª e incluir información comparativa sin expresar de nuevo reclasificando las partidas del ejercicio 2020 para mostrar los saldos del dicho ejercicio ajustados a los nuevos criterios de presentación. Por lo que la Asociación ha aplicado las nuevas categorías de instrumentos financieros de acuerdo con el RD 1/2021 para el ejercicio finalizado 31 de diciembre de 2021, y ha aplicado las nuevas categorías, sólo a efectos de presentación, para el ejercicio comparativo finalizado el 31 de diciembre de 2020. En consecuencia, los principales efectos de esta reclasificación a 1 de enero de 2021 son los siguientes:

Categorías del RD 1514/2007		Inversiones mantenidas hasta el vencimiento (MHV)	Préstamos y partidas a cobrar	Débitos y partidas a pagar
Categorías del RD 1/2021		AF a coste amortizado		PF a Coste amortizado
Reclasificaciones Activos y pasivos financieros 1 enero 2021	Notas			
Saldo final 31 diciembre 2020 RD 1514/2007				
Créditos, débitos y otros	7, 8, 13 y 17	5.766.877,00	14.511.049,86	35.662.986,45
Saldo inicial 1 enero 2021 RD 1/2021		5.766.877,00	14.511.049,86	35.662.986,45

Derivado de la aplicación de los nuevos criterios en materia de reconocimiento de instrumentos financieros, no se ha producido ningún impacto en el patrimonio neto.

# **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

## **Ingresos por ventas y prestación de servicios**

La aplicación al 1 de enero de 2021 de la Resolución del ICAC por la que se dictan normas de registro, valoración y elaboración de las cuentas anuales para el reconocimiento de ingresos para la entrega de bienes y la prestación de servicios, y la última modificación del PGC y sus disposiciones complementarias a través del RD 1/2021, ha supuesto cambios en la NRV 14 “Ingresos por ventas y prestación de servicios”, así como en la información a incluir en la memoria sobre estas transacciones.

La nueva normativa se basa en el principio de que los ingresos ordinarios se reconocen cuando el control de un bien o servicio se traspa al cliente por el importe que refleje la contraprestación a la que espere tener el derecho la entidad – así el concepto de control, como principio fundamental, sustituye al actual concepto de riesgos y beneficios.

Para aplicar el anterior principio fundamental, se han de seguir las siguientes etapas sucesivas:

- identificar los contratos con clientes;
- identificar las obligaciones a cumplir;
- determinar el precio o la contraprestación de la transacción del contrato;
- asignar el precio de la transacción entre las obligaciones a cumplir, y
- reconocer los ingresos cuando (o en a medida que) la entidad satisfaga cada obligación comprometida.

Los cambios clave que supone a la práctica actual son:

- Se establecen reglas para la identificación del contrato y de los diferentes bienes y servicios incluidos en el mismo, así como pautas para la combinación y modificación de contratos.
- Se fijan requisitos para determinar cuándo se produce el devengo del ingreso, en particular, para determinar si el ingreso debe reconocerse en un solo momento o a lo largo del tiempo, en función del porcentaje de realización de la actividad.

En la aplicación de los nuevos criterios en materia de reconocimiento de ingresos, la Sociedad ha evaluado el impacto de dicha modificación concluyendo que no existe impacto en el patrimonio neto.

## **2.6 Distribución del Excedente**

Al 31 de diciembre de 2021 se ha producido un excedente de explotación, que se ha aplicado íntegramente a la compensación de excedentes negativos de ejercicios anteriores, en cumplimiento de lo establecido en el artículo 177.6 del TRLPI y en la política de utilización de los importes que no pueden ser distribuidos aprobada por la Asamblea General Ordinaria de 2019.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 3. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACION

### 3.1 Inmovilizado intangible

Los activos incluidos en el inmovilizado intangible figuran contabilizados a su precio de adquisición o a su coste de producción. Los gastos de personal propio que ha trabajado en el desarrollo de las aplicaciones informáticas se incluyen como mayor coste de las mismas, con abono al epígrafe “Trabajos efectuados por la entidad para su activo” de la cuenta de resultados. El inmovilizado intangible se presenta en el balance por su valor de coste minorado en el importe de las amortizaciones y correcciones valorativas por deterioro acumuladas.

La Asociación evalúa y determina las correcciones valorativas por deterioro y las reversiones de las pérdidas por deterioro de valor del inmovilizado intangible cada cierre de ejercicio.

#### a) Gastos de desarrollo

La Asociación procede a capitalizar los gastos de desarrollo incurridos en proyectos específicos e individualizados para cada actividad que cumplen las siguientes condiciones:

- El coste está claramente asignado, de manera que se pueda imputar y distribuir en el tiempo.
- Existe en todo momento motivos fundados del éxito técnico del proyecto para los miembros.

Los gastos de desarrollo se amortizan tras su activación durante cuatro años.

En el caso de que existieran dudas razonables sobre el éxito técnico o la rentabilidad económica del proyecto, los importes registrados en el activo se imputarían directamente a la cuenta de resultados del ejercicio.

#### b) Aplicaciones informáticas

Las aplicaciones informáticas adquiridas y elaboradas por la Asociación, figuran por los costes incurridos y se amortizan linealmente durante el periodo de cuatro años en que está prevista su utilización.

Los costes de mantenimiento de los sistemas informáticos se registran con cargo a la cuenta de resultados del ejercicio en que se incurren.

#### c) Estudios tarifarios

Incluyen todos los gastos incurridos en el procedimiento de elaboración de tarifas en el que intervienen un equipo de economistas y abogados (informes, honorarios de expertos y asesores externos) incluyendo, en su caso, la participación de dichos profesionales en las negociaciones con las asociaciones sectoriales más importantes a quienes va dirigido el resultado de los estudios y análisis.



# **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

Los estudios tarifarios llevados a cabo por el OCR figuran integrados porcentualmente, por los costes incurridos y se amortizan linealmente durante el periodo de cinco años en que está prevista su utilización.

## **3.2 Inmovilizado material**

Los activos incluidos en el inmovilizado material se valoran a su precio de adquisición o a su coste de producción. El inmovilizado material se presenta en el balance por su valor de coste minorado en el importe de las amortizaciones y correcciones valorativas por deterioro acumuladas.

En el precio de adquisición se incluye, además del importe facturado por el vendedor después de deducir cualquier descuento o rebaja en el precio, todos los gastos adicionales directamente relacionados que se produzcan hasta su puesta en condiciones de funcionamiento.

Los costes posteriores incurridos en el inmovilizado material se registran como gasto, salvo que aumenten los beneficios económicos futuros esperados de los activos.

La amortización de los elementos de inmovilizado material se realiza distribuyendo su importe amortizable de forma sistemática a lo largo de su vida útil. A estos efectos se entiende por importe amortizable el coste de adquisición menos su valor residual.

Los elementos del inmovilizado material se amortizan linealmente durante el periodo de cuatro años en que está prevista su utilización.

La Asociación revisa el valor residual, la vida útil y el método de amortización del inmovilizado material al cierre de cada ejercicio. Las modificaciones en los criterios inicialmente establecidos se reconocen como un cambio de estimación.

La Asociación evalúa y determina las correcciones valorativas por deterioro y las reversiones de las pérdidas por deterioro de valor del inmovilizado material.

## **3.3 Deterioro de valor de los activos no financieros sujetos a amortización o depreciación**

La Asociación sigue el criterio de evaluar la existencia de indicios que pudieran poner de manifiesto el potencial deterioro de valor de los activos no financieros sujetos a amortización o depreciación, al objeto de comprobar si el valor contable de los mencionados activos excede de su valor recuperable, entendido como el mayor entre el valor razonable, menos costes de venta y su valor en uso.

Las pérdidas por deterioro se reconocen en la cuenta de resultados.



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

## Cuentas Anuales 2021

La reversión de la pérdida por deterioro de valor se registra con abono a la cuenta de resultados. No obstante, la reversión de la pérdida no puede aumentar el valor contable del activo por encima del valor contable que hubiera tenido, neto de amortizaciones, si no se hubiera registrado el deterioro.

Una vez reconocida la corrección valorativa por deterioro o su reversión, se ajustan las amortizaciones de los ejercicios siguientes considerando el nuevo valor contable.

No obstante, lo anterior, si de las circunstancias específicas de los activos se pone de manifiesto una pérdida de carácter irreversible, ésta se reconoce directamente en pérdidas procedentes del inmovilizado de la cuenta de resultados.

### 3.4 Arrendamientos

Los arrendamientos en los que el contrato transfiere a la Asociación sustancialmente todos los riesgos y beneficios inherentes a la propiedad de los activos se clasifican como arrendamientos financieros y en caso contrario se clasifican como arrendamientos operativos.

Las cuotas derivadas de los arrendamientos operativos se reconocen como gasto de forma lineal durante el plazo de arrendamiento excepto que resulte más representativa otra base sistemática de reparto.

### 3.5 Instrumentos financieros

La Asociación clasifica los instrumentos financieros en las diferentes categorías atendiendo a las características y a las intenciones del Comité Directivo en el momento de su reconocimiento inicial.

#### a) Activos financieros a coste amortizado

Se incluyen en esta categoría aquellos activos financieros, incluso los admitidos a negociación en un mercado organizado, en los que la Asociación mantiene la inversión con el objetivo de percibir los flujos de efectivo derivados de la ejecución del contrato, y las condiciones contractuales del activo financiero dan lugar, en fechas especificadas, a flujos de efectivo que son únicamente cobros de principal e intereses sobre el importe del principal pendiente.

Los flujos de efectivo contractuales que son únicamente cobros de principal e interés sobre el importe del principal pendiente son inherentes a un acuerdo que tiene la naturaleza de préstamo ordinario o común, sin perjuicio de que la operación esté acordada a un tipo de interés cero o por debajo de mercado.

Se incluyen en esta categoría los créditos por operaciones comerciales y los créditos por operaciones no comerciales:

## **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

### Cuentas Anuales 2021

- a) Créditos por operaciones comerciales: son aquellos activos financieros que se originan en la venta de bienes y la prestación de servicios por operaciones de tráfico de la Asociación con cobro aplazado, y
- b) Créditos por operaciones no comerciales: son aquellos activos financieros que, no siendo instrumentos de patrimonio ni derivados, no tienen origen comercial y cuyos cobros son de cuantía determinada o determinable, que proceden de operaciones de préstamo o crédito concedidos por la Asociación.

#### *Valoración inicial*

Los activos financieros clasificados en esta categoría se valorarán inicialmente por su valor razonable, que, salvo evidencia en contrario, será el precio de la transacción, que equivaldrá al valor razonable de la contraprestación entregada, más los costes de transacción que les sean directamente atribuibles.

No obstante, los créditos por operaciones comerciales con vencimiento no superior a un año y que no tienen un tipo de interés contractual explícito, así como los créditos al personal, los dividendos a cobrar y los desembolsos exigidos sobre instrumentos de patrimonio, cuyo importe se espera recibir en el corto plazo, se valoran por su valor nominal en la medida en la que se considerará que el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no es significativo.

#### *Valoración posterior*

Los activos financieros incluidos en esta categoría se valorarán por su coste amortizado. Los intereses devengados se contabilizarán en la cuenta de pérdidas y ganancias, aplicando el método del tipo de interés efectivo.

No obstante, los créditos con vencimiento no superior a un año que, de acuerdo con lo dispuesto en el apartado anterior, se valoran inicialmente por su valor nominal, continúan valorándose por dicho importe, salvo que se hayan deteriorado.

Cuando los flujos de efectivo contractuales de un activo financiero se modifican debido a las dificultades financieras del emisor, la Asociación analiza si procede contabilizar una pérdida por deterioro de valor.

#### *Deterioro del valor*

Se efectúan las correcciones valorativas necesarias, al menos al cierre y siempre que existe evidencia objetiva de que el valor de un activo financiero, o de un grupo de activos financieros con similares características de riesgo valorados colectivamente, se ha deteriorado como resultado de uno o más eventos que hayan ocurrido después de su reconocimiento inicial y que ocasionen una reducción o retraso en los flujos de efectivo estimados futuros, que pueden venir motivados por la insolvencia del deudor.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

Con carácter general, la pérdida por deterioro del valor de estos activos financieros es la diferencia entre su valor en libros y el valor actual de los flujos de efectivo futuros, incluidos, en su caso, los procedentes de la ejecución de las garantías reales y personales, que se estima van a generar, descontados al tipo de interés efectivo calculado en el momento de su reconocimiento inicial. Para los activos financieros a tipo de interés variable, se emplea el tipo de interés efectivo que corresponde a la fecha de cierre de las cuentas anuales de acuerdo con las condiciones contractuales.

Las correcciones de valor por deterioro, así como su reversión cuando el importe de dicha pérdida disminuyese por causas relacionadas con un evento posterior, se reconocen como un gasto o un ingreso, respectivamente, en la cuenta de resultados. La reversión del deterioro tiene como límite el valor en libros del activo que estaría reconocido en la fecha de reversión si no se hubiese registrado el deterioro del valor.

## b) Bajas de activos financieros

Los activos financieros se dan de baja contable cuando los derechos a recibir flujos de efectivo relacionados con los mismos han vencido o se han transferido y la Asociación ha traspasado sustancialmente los riesgos y beneficios derivados de su titularidad.

La baja de un activo financiero en su totalidad implica el reconocimiento de resultados por la diferencia existente entre su valor contable y la suma de la contraprestación recibida, neta de gastos de la transacción, incluyéndose los activos obtenidos o pasivos asumidos y cualquier pérdida o ganancia diferida en ingresos y gastos reconocidos en patrimonio neto.

## c) Pasivos financieros a coste amortizado

Con carácter general, se incluyen en esta categoría los débitos por operaciones comerciales y los débitos por operaciones no comerciales:

- a) Débitos por operaciones comerciales: son aquellos pasivos financieros que se originan en la compra de bienes y servicios por operaciones de tráfico de la Asociación con pago aplazado, y
- b) Débitos por operaciones no comerciales: son aquellos pasivos financieros que, no siendo instrumentos derivados, no tienen origen comercial, sino que proceden de operaciones de préstamo o crédito recibidos por la Asociación.

Los préstamos participativos que tienen las características de un préstamo ordinario o común también se incluyen en esta categoría sin perjuicio del tipo de interés acordado (cero o por debajo de mercado).



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## *Valoración inicial*

Los pasivos financieros incluidos en esta categoría se valoran inicialmente por su valor razonable, que, es el precio de la transacción, que equivale al valor razonable de la contraprestación recibida ajustado por los costes de transacción que les sean directamente atribuibles.

No obstante, los débitos por operaciones comerciales con vencimiento no superior a un año y que no tienen un tipo de interés contractual, así como los desembolsos exigidos por terceros sobre participaciones, cuyo importe se espera pagar en el corto plazo, se valoran por su valor nominal, cuando el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no es significativo.

## *Valoración posterior*

Los pasivos financieros incluidos en esta categoría se valoran por su coste amortizado. Los intereses devengados se contabilizan en la cuenta de resultados, aplicando el método del tipo de interés efectivo.

No obstante, los débitos con vencimiento no superior a un año que, se valoren inicialmente por su valor nominal, continúan valorándose por dicho importe.

## d) Bajas y modificaciones de pasivos financieros

La Asociación da de baja un pasivo financiero o una parte del mismo cuando ha cumplido con la obligación contenida en el pasivo o bien está legalmente dispensada de la responsabilidad fundamental contenida en el pasivo ya sea en virtud de un proceso judicial o por el acreedor.

La Asociación reconoce la diferencia entre el valor contable del pasivo financiero o de una parte del mismo cancelado o cedido a un tercero y la contraprestación pagada, incluida cualquier activo cedido diferente del efectivo o pasivo asumido, con cargo o abono a la cuenta de resultados.

## e) Fianzas

Las fianzas entregadas se valoran siguiendo los criterios expuestos para los activos financieros. La diferencia entre el importe entregado y el valor razonable, se reconoce como un pago anticipado que se imputa a la cuenta de resultados durante el periodo de arrendamiento, siempre que estos importes sean significativos.



# **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

## **3.6 Efectivo y otros activos líquidos equivalentes**

El efectivo y otros activos líquidos equivalentes incluyen el efectivo en caja y los depósitos bancarios a la vista en entidades de crédito. También se incluyen bajo este concepto otras inversiones a corto plazo de gran liquidez siempre que sean fácilmente convertibles en importes determinados de efectivo y que están sujetas a un riesgo insignificante de cambios de valor. A estos efectos se incluyen las inversiones con vencimientos de menos de tres meses desde la fecha de adquisición.

Los descubiertos bancarios se reconocen en el balance como pasivos financieros por deudas con entidades de crédito.

## **3.7 Impuesto sobre sociedades**

El gasto o ingreso por el impuesto sobre beneficios comprende tanto el impuesto corriente como el impuesto diferido.

Los activos o pasivos por impuesto sobre beneficios corriente se valoran por las cantidades que se espera pagar o recuperar de las autoridades fiscales, utilizando la normativa y tipos impositivos vigentes o aprobados y pendientes de publicación en la fecha de cierre del ejercicio.

El impuesto sobre beneficios corriente o diferido se reconoce en resultados, salvo que surja de una transacción o suceso económico que se ha reconocido en el mismo ejercicio o en otro diferente, contra patrimonio neto o de una combinación de negocios.

El gasto por Impuesto sobre Sociedades de cada ejercicio se calcula sobre el beneficio económico, corregido por las diferencias de naturaleza permanente con los criterios fiscales y tomando en cuenta las bonificaciones y deducciones aplicables. El efecto impositivo de las diferencias temporarias se incluye, en su caso, en las correspondientes partidas de impuestos anticipados o diferidos del balance.

La Asociación se rige según lo dispuesto por el artículo 120 del Real Decreto Legislativo 4/2004 de 5 de marzo, del Impuesto sobre Sociedades, por el que se regula el régimen de entidades parcialmente exentas, según el cual están exentas las rentas obtenidas por la Asociación procedentes de la realización de actividades que constituyen su objeto social o finalidad específica.

La exención no alcanza a los rendimientos que pudiera obtener la Asociación por explotaciones económicas, ni a las rentas de su patrimonio, ni a las rentas obtenidas en transmisiones a título oneroso, salvo que éstas se realicen en cumplimiento de su objeto o finalidad específica o salvo que se pongan de manifiesto en la transmisión onerosa de bienes afectos a la realización del objeto o finalidad específica cuando el total producto obtenido se destine a nuevas inversiones relacionadas con dicho objeto o finalidad específica.





# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

## Cuentas Anuales 2021

Tampoco afecta la exención a los ingresos que obtenga la Asociación con el fin de compensar los excedentes negativos que tuviera en su balance como consecuencia de gastos no deducibles a efectos del impuesto.

Tal como se indica en la nota 3.9. d), los ingresos reconocidos en el ejercicio generan un resultado imponible a efectos de cálculo del impuesto de sociedades.

### 3.8 Clasificación de activos y pasivos entre corriente y no corriente

La Asociación presenta el balance clasificando activos y pasivos entre corriente y no corriente. A estos efectos son activos o pasivos corrientes aquellos que cumplan los siguientes criterios:

Los activos se clasifican como corrientes cuando se espera realizarlos o se pretende venderlos o consumirlos en el transcurso del ciclo normal de la explotación de la Asociación, se mantienen fundamentalmente con fines de negociación, se espera realizarlos dentro del periodo de los doce meses posteriores a la fecha de cierre o se trata de efectivo u otros activos líquidos equivalentes, excepto en aquellos casos en los que no puedan ser intercambiados o utilizados para cancelar un pasivo, al menos dentro de los doce meses siguientes a la fecha de cierre.

Los pasivos se clasifican como corrientes cuando se espera liquidarlos en el ciclo normal de la explotación de la Asociación, se mantienen fundamentalmente para su negociación, se tienen que liquidar dentro del periodo de doce meses desde la fecha de cierre o la Asociación no tiene el derecho incondicional para aplazar la cancelación de los pasivos durante los doce meses siguientes a la fecha de cierre.

### 3.9 Ingresos de la actividad propia

Los ingresos se reconocen cuando se transfiere el control de los servicios a los socios. En ese momento los ingresos se registran por el importe de la contraprestación que se espera tener derecho a cambio de la transferencia de los servicios comprometidos derivados de contratos con los socios, así como otros ingresos no derivados de contratos con socios que constituyen la actividad ordinaria de la Asociación. El importe registrado se determina deduciendo del importe de la contraprestación por la transferencia de los servicios comprometidos con socios u otros ingresos correspondientes a las actividades ordinarias de la Asociación, el importe de los descuentos, devoluciones, reducciones de precio, incentivos o derechos entregados a socios, así como el impuesto sobre el valor añadido y otros impuestos directamente relacionados con los mismos que deban ser objeto de repercusión.

#### a) Ingresos de otros servicios a miembros e ingresos de gestión

Constituyen el importe anual de los ingresos de gestión que las distintas clases de miembros deben aportar para el sostenimiento de la Asociación.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

Este es fijado por el Comité Directivo, quien establece un importe mínimo fijo, que se refleja cómo ingresos de gestión de miembros, en el caso de no haber gestionado ningún ingreso durante el ejercicio o un porcentaje sobre la facturación realizada por la Asociación por cada concepto gestionado, que se devenga cuando se distribuyen los derechos cobrados de los terceros, según acuerdo previo adoptado por la Asamblea General Ordinaria. La Asociación reconoce dichos ingresos en el ejercicio en que se devengan.

## b) Ingresos por prestación de servicios

Existe una prestación de servicios principal directamente relacionada con el objeto y fines de la Asociación tal y como se define en sus Estatutos cuyos destinatarios son los propios miembros. El Comité Directivo de la Asociación aprueba, para cada ejercicio, el porcentaje sobre las cantidades que el miembro de la Asociación perciba de los derechos de propiedad intelectual gestionados por la Asociación. Dicho porcentaje se determina conforme a lo establecido en el artículo 42 de sus Estatutos.

Los ingresos generados como consecuencia de las prestaciones de servicios de su actividad propia, se registran en el momento en que se produce el devengo, contabilizándose simultáneamente el gasto necesario para su obtención, de forma que al cierre del ejercicio todos los ingresos devengados y sus correspondientes gastos se encuentran contabilizados.

## c) Ingresos por actividades asistenciales y promocionales

La Asociación gestiona la compensación equitativa por Copia Privada, previsto en el artículo 25 de la Ley de Propiedad Intelectual, por lo que tiene la obligación de destinar el 20% de los derechos recaudados por este concepto, a actividades de carácter promocional, en beneficio de autores y artistas y de carácter asistencial, en beneficios de sus miembros, a partes iguales.

Las provisiones para actividades de carácter asistencial y promocional corresponden al 20% de las recaudaciones por copia privada efectuadas y repartidas por la Asociación durante el ejercicio 2021.

Durante el ejercicio 2021, el importe de los fondos de carácter asistencial ha sido destinado, conforme a lo aprobado por la Asamblea General, a la realización por parte de la Asociación de dichas actividades y cedida parcialmente a otra Asociación, la cual lleva a cabo las actividades encomendadas, que quedan justificadas debidamente ante el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. A título enunciativo se citan entre estas actividades las derivadas de la persecución, investigación y lucha contra el fraude por piratería, así como las acciones legales iniciadas tanto por Agedi como por Promusicae contra los delitos derivados de tales actividades constitutivas de fraude.

La provisión nace en el momento del reparto de los correspondientes derechos y el reconocimiento y registro en la cuenta de resultados de estos ingresos, se efectúa en el ejercicio en que se lleva a cabo el proyecto financiado con dicha recaudación, contabilizándose a su vez los gastos asociados a los mismos también en ese momento.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## d) Otros ingresos de la actividad:

En este apartado se incluye principalmente, los ingresos destinados a la compensación de excedentes negativos.

En relación con los derechos que han prescrito al cierre de 2021, el TRLPI y la Política General de Utilización de los importes que no pueden ser objeto de reparto aprobada por la Asamblea General Ordinaria, establecen, que, en primer lugar, deberán destinarse a compensar los excedentes negativos que pudieran presentar las cuentas anuales, hasta el importe que sea necesario.

Dada la naturaleza del desequilibrio que presentaban las cuentas anuales al cierre de 2020 (sanción administrativa y por tanto, gasto no deducible a efectos del impuesto sobre sociedades) el ajuste realizado con cargo a los derechos prescritos al cierre de 2021, ha supuesto un beneficio a efectos de impuestos.

## 3.10 Provisiones y Contingencias

Las provisiones se reconocen cuando la Asociación tiene una obligación presente, ya sea legal, contractual, implícita o tácita, como resultado de un suceso pasado; es probable que exista una salida de recursos que incorporen beneficios económicos futuros para cancelar tal obligación; y se puede realizar una estimación fiable del importe de la obligación.

Los importes reconocidos en el balance corresponden a la mejor estimación a la fecha de cierre de los desembolsos necesarios para cancelar la obligación presente, una vez considerados la mejor información disponible, los riesgos e incertidumbres relacionados con la provisión y, cuando resulte significativo, el efecto financiero producido por el descuento, siempre que se pueda determinar con fiabilidad los desembolsos que se van a efectuar en cada periodo.

El tipo de descuento se determina antes de impuestos, considerando el valor temporal del dinero, así como los riesgos específicos que no han sido considerados en los flujos futuros relacionados con la provisión.

El efecto financiero de las provisiones se reconoce como gastos financieros en la cuenta de resultados. Las provisiones se revierten contra resultados cuando no es probable que exista una salida de recursos para cancelar tal obligación.

Por otra parte, se consideran pasivos contingentes aquellas posibles obligaciones, surgidas como consecuencia de sucesos pasados, cuya materialización está condicionada a que ocurran eventos futuros que no están enteramente bajo el control de la Asociación y aquellas obligaciones presentes, surgidas como consecuencia de sucesos pasados, para las que no es probable que haya una salida de recursos para su liquidación o que no se pueden valorar con suficiente fiabilidad. Estos pasivos no son objeto de registro contable, detallándose los mismos en la memoria, excepto cuando la salida de recursos es remota.

# **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

## **3.11 Indemnizaciones por cese**

Las indemnizaciones por cese involuntario se reconocen en el momento en que existe un plan formal detallado y se ha generado una expectativa válida entre el personal afectado de que se va a producir la rescisión de la relación laboral, ya sea por haber comenzado a ejecutar el plan o por haber anunciado sus principales características.

Las indemnizaciones por cese voluntario se reconocen cuando han sido anunciadas, sin que quepa posibilidad realista de retirar la oferta y se valoran por la mejor estimación del colectivo de empleados que se van a acoger al plan.

## **3.12 Subvenciones**

Las subvenciones se califican como no reintegrables cuando se han cumplido las condiciones establecidas para su concesión, registrándose en ese momento directamente en el patrimonio neto, sin deducir efecto impositivo según lo indicado en el apartado 3.7 anterior.

Las subvenciones de capital se imputan al resultado del ejercicio en proporción a la amortización correspondiente a los activos financiados o en su caso, cuando se produzca la enajenación, baja o corrección valorativa por deterioro de los mismos.

La imputación a resultados de las subvenciones, donaciones y legados que tengan el carácter de no reintegrables se efectuará atendiendo a su finalidad.

Las subvenciones reintegrables se registran como pasivos de la Asociación hasta que adquieren la condición de no reintegrable, no registrándose ningún ingreso hasta dicho momento.

## **3.13 Transacciones con partes vinculadas**

Las transacciones con partes vinculadas se contabilizan de acuerdo con las normas de valoración detalladas anteriormente.

Las transacciones realizadas con partes vinculadas corresponden a operaciones de tráfico normal de la Asociación y se prestan a precios de mercado, sin que el Comité Directivo considere que exista contingencia fiscal alguna significativa por dichas transacciones con partes vinculadas.



# **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

## **3.14 Negocios Conjuntos**

La Asociación registra en el balance los negocios conjuntos, que no se manifiestan a través de la constitución de una empresa, en función de su participación, contabilizando la parte proporcional de los activos controlados conjuntamente y de los pasivos incurridos conjuntamente, así como los activos afectos a la explotación conjunta que estén bajo su control y los pasivos incurridos como consecuencia del negocio conjunto.

En la cuenta de resultados se registra la parte proporcional de los ingresos generados y de los gastos incurridos por el negocio conjunto que corresponden a la Asociación, así como los gastos incurridos en relación con su participación en el negocio conjunto.

Los resultados no realizados por transacciones entre la Asociación y los negocios conjuntos se eliminan en proporción a la participación. También se eliminan los importes de los activos, pasivos, ingresos, gastos y flujos de efectivo recíprocos.



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 4. INMOVILIZADO INTANGIBLE

La composición y movimiento de las partidas incluidas en el Inmovilizado intangible, se detalla en los siguientes cuadros:

Coste	Ejercicio 2020			
	Saldo Inicial	Altas	Bajas/Traspasos	Saldo Final
Gastos de desarrollo	242.336,48	59.453,91	0,00	301.790,39
Aplicaciones Informáticas	196.456,83	22.731,13	0,00	219.187,96
Estudios Tarifarios	585.381,52	0,00	0,00	585.381,52
<b>Total Inmovilizado Intangible</b>	<b>1.024.174,83</b>	<b>82.185,04</b>	<b>0,00</b>	<b>1.106.359,87</b>

### Amortización Acumulada

Gastos de desarrollo	-167.827,61	-32.473,25	0,00	-200.300,86
Aplicaciones Informáticas	-155.480,06	-17.199,08	0,00	-172.679,14
Estudios Tarifarios	-291.489,70	-117.076,31	0,00	-408.566,01
<b>Total Amort. Acumulada</b>	<b>-614.797,37</b>	<b>-166.748,64</b>	<b>0,00</b>	<b>-781.546,01</b>

<b>Valor Neto</b>	<b>409.377,46</b>	<b>-84.563,59</b>	<b>0,00</b>	<b>324.813,86</b>
-------------------	-------------------	-------------------	-------------	-------------------

Coste	Ejercicio 2021			
	Saldo Inicial	Altas	Bajas/Traspasos	Saldo Final
Gastos de desarrollo	301.790,39	267.557,46	0,00	569.347,85
Aplicaciones Informáticas	219.187,96	0,00	0,00	219.187,96
Estudios Tarifarios	585.381,52	16.637,50	0,00	602.019,02
<b>Total Inmovilizado Intangible</b>	<b>1.106.359,87</b>	<b>284.194,96</b>	<b>0,00</b>	<b>1.390.554,83</b>

### Amortización Acumulada

Gastos de desarrollo	-200.300,86	-44.770,57	0,00	-245.071,43
Aplicaciones Informáticas	-172.679,14	-18.039,54	0,00	-190.718,68
Estudios Tarifarios	-408.566,01	-100.432,43	0,00	-508.998,44
<b>Total Amort. Acumulada</b>	<b>-781.546,01</b>	<b>-163.242,54</b>	<b>0,00</b>	<b>-944.788,55</b>

<b>Valor Neto</b>	<b>324.813,86</b>	<b>120.952,42</b>	<b>0,00</b>	<b>445.766,28</b>
-------------------	-------------------	-------------------	-------------	-------------------

En cuanto a los Gastos de Desarrollo, las altas en 2020 corresponden principalmente a los trabajos realizados para Ritmogestión, en relación con la nueva versión web. En el ejercicio 2021, las altas corresponden principalmente a los trabajos realizados para el desarrollo de la primera fase del proyecto agua, en relación con la gestión de la documentación, el reparto de derechos y la relación con los miembros.

Forman parte de este epígrafe en 2021 y 2020, el inmovilizado intangible que mantiene el OCR y que se integra según el detalle de la nota 16 de esta memoria.

## AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

Los importes de desarrollo relacionados con el proyecto aguA, están financiados por una ayuda concedida por el Ministerio de Cultura y Deporte, dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (nota 12).

El detalle de los proyectos de desarrollo es el siguiente:

	Valor Neto Contable 31/12/2019	Adiciones de Mano de Obra	Adiciones de Externo	Dotación a la amortización	Valor Neto Contable 31/12/2020
Ritmogestión	74.508,87	30.906,11	28.547,80	-32.473,25	101.489,53

	Valor Neto Contable 31/12/2020	Adiciones de Mano de Obra	Adiciones de Externo	Dotación a la amortización	Valor Neto Contable 31/12/2021
Ritmogestión	101.489,53	-13.353,98	7.411,98	-31.914,05	63.633,48
aguA	0,00	127.726,26	145.773,20	-12.856,52	260.642,94
<b>Total</b>	<b>101.489,53</b>	<b>114.372,28</b>	<b>153.185,18</b>	<b>-44.770,57</b>	<b>324.276,42</b>

La Asociación ha reconocido como trabajos realizados para su inmovilizado 114.372,28 euros en 2021 (30.906,11 euros en 2020), relacionados con gastos de desarrollo en la cuenta de resultados.

El coste de los inmovilizados intangibles que están totalmente amortizados y que todavía están en uso al 31 de diciembre de 2021 es de 401.989,43 euros (213.703,12 euros a 31 de diciembre de 2020).

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020 no había compromisos firmes de compra ni venta de inmovilizado intangible. Tampoco había inmovilizado intangible adquirido a entidades vinculadas.

l

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 5. INMOVILIZADO MATERIAL

La composición y movimiento de las partidas incluidas en el Inmovilizado material, se detalla en los siguientes cuadros:

Coste	Ejercicio 2020			
	Saldo Inicial	Altas	Bajas	Saldo Final
Otras instalaciones, utillaje y mobiliario	75.505,81	1.064,24	0,00	76.570,05
Equipos para procesos de información	35.744,14	10.587,56	0,00	46.331,70
<b>Total Inmovilizado Material</b>	<b>111.249,95</b>	<b>11.651,80</b>	<b>0,00</b>	<b>122.901,75</b>
<b>Amortización Acumulada</b>				
Otras instalaciones, utillaje y mobiliario	-75.134,74	-313,55	0,00	-75.448,29
Equipos para procesos de información	-29.637,64	-3.817,96	0,00	-33.455,60
<b>Total Amort. Acumulada</b>	<b>-104.772,38</b>	<b>-4.131,51</b>	<b>0,00</b>	<b>-108.903,89</b>
<b>Valor Neto</b>	<b>6.477,58</b>	<b>7.520,29</b>	<b>0,00</b>	<b>13.997,86</b>

Coste	Ejercicio 2021			
	Saldo Inicial	Altas	Bajas	Saldo Final
Otras instalaciones, utillaje y mobiliario	76.570,05	0,00	0,00	76.570,05
Equipos para procesos de información	46.331,70	11.241,49	0,00	57.573,18
<b>Total Inmovilizado Material</b>	<b>122.901,75</b>	<b>11.241,49</b>	<b>0,00</b>	<b>134.143,24</b>
<b>Amortización Acumulada</b>				
Otras instalaciones, utillaje y mobiliario	-75.448,29	-304,93	0,00	-75.753,22
Equipos para procesos de información	-33.455,60	-6.791,41	0,00	-40.247,01
<b>Total Amort. Acumulada</b>	<b>-108.903,89</b>	<b>-7.096,34</b>	<b>0,00</b>	<b>-116.000,23</b>
<b>Valor Neto</b>	<b>13.997,86</b>	<b>4.145,14</b>	<b>0,00</b>	<b>18.143,01</b>

Las altas en 2021 y 2020 corresponden principalmente a la renovación y mejora de los equipos informáticos tanto personales como de uso común en el OCR.

El coste de los inmovilizados materiales que están totalmente amortizados y que todavía están en uso al 31 de diciembre de 2021 es de 106.041,40 euros (101.456,67 euros a 31 de diciembre de 2020).

Forman parte de este epígrafe en 2021 y 2020, los equipos de procesos de información que mantiene el OCR y que se integra según el detalle de la nota 16 de esta memoria.

La Asociación tiene contratadas varias pólizas de seguro para cubrir los riesgos a que están sujetos los elementos del inmovilizado material. La cobertura de estas pólizas se considera suficiente.



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

## Cuentas Anuales 2021

A 31 de diciembre de 2021 y 2020 no existían compromisos firmes de compra ni venta para la adquisición de inmovilizado, ni había inmovilizado material adquirido a entidades vinculadas.

### 6. ARRENDAMIENTOS OPERATIVOS

El importe de las cuotas de arrendamientos operativos reconocidas como gastos durante el ejercicio, así como los pagos mínimos futuros por arrendamientos operativos no cancelables son los siguientes:

	2020	2021
Reconocidos en el resultado del ejercicio (nota 15)	33.888,51	37.536,38
Pagos comprometidos en un año	28.651,85	15.676,27
Entre dos y cinco años	15.823,92	923,59

Los contratos de alquiler se corresponden con contratos de renting de vehículos y al alquiler de la oficina, del OCR.

### 7. ACTIVOS FINANCIEROS

La clasificación de los activos financieros por categorías y clases, incluidos dentro de los epígrafes “Inversiones financieras a largo plazo”, “Clientes por ventas y prestaciones de servicios”, “Clientes, entidades del grupo y asociadas”, “Inversiones en entidades del grupo y asociadas a corto plazo” e “Inversiones financieras a corto plazo” del balance, es como sigue:

	2020		2021	
	No corriente	Corriente	No corriente	Corriente
<b>Activos financieros a coste amortizado (*)</b>				
Créditos vinculados (nota 17)	0,00	2.532.734,56	0,00	3.631.573,61
Otros activos financieros	2.004.070,91	1.230.071,53	1.874.287,10	1.805.053,56
Deudores vinculados (nota 17)	0,00	5.205.256,18	0,00	9.541.075,08
Deudores no vinculados (nota 8)	0,00	9.305.793,68	0,00	10.022.271,91
<b>Total activos financieros</b>	<b>2.004.070,91</b>	<b>18.273.855,95</b>	<b>1.874.287,10</b>	<b>24.999.974,16</b>

(\*) Excluyendo los saldos con las Administraciones Públicas

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 7.1 Otros activos financieros a corto plazo

Recogía al 31 de diciembre de 2020, fianzas por importe de 18.671,53 euros y una Imposición a Plazo Fijo por importe de 1.211.400 euros y vencimiento 23 de septiembre de 2021. Esta imposición está pignorando en garantía de aval por la sanción económica impuesta por la Comisión Nacional de los Mercados y de la Competencia en Resolución de 25 de noviembre de 2015 (nota 11.2).

Incluye al 31 de diciembre de 2021, fianzas por importe de 15.574,78 euros y se mantiene la Imposición a Plazo Fijo por importe de 1.211.400 euros y vencimiento 23 de septiembre de 2022, imposición que pignora el aval al que se refiere el párrafo anterior. Así mismo, incluye el depósito de una provisión que cubre el importe de la controversia originada con la Sgae tras la sentencia del Tribunal Supremo que anula el artículo 4.1.a del Real Decreto 1398/2018, de 23 de noviembre, por el que se desarrolla el artículo 25 del TRLPI. Dicha controversia se cuantifica en 5 puntos porcentuales de la participación de la Asociación en la compensación equitativa por copia privada en la modalidad de fonogramas correspondiente a los períodos del 3º y 4º trimestre de 2020, por un importe de 578.078,78 euros.

## 7.2 Otros activos financieros a largo plazo

Incluía al 31 de diciembre de 2020, las siguientes inversiones, que en el caso del OCR se integran por el porcentaje de participación de la Asociación en OCR, esto es al 55%:

- a) Fianzas a largo plazo del alquiler de la oficina del OCR por importe de 29.249,28 euros, siendo el importe integrado, 16.087,10 euros.
- b) Importe de 128.983,57 euros consignados a la Agencia Tributaria derivados del pago en relación con la inspección fiscal relativa al IVA del ejercicio 2014 (ver nota 14).
- c) Garantía para responder de las medidas cautelares concedidas a la Asociación en el recurso contencioso administrativo contra la resolución dictada por la SPCPI en el expediente de determinación de tarifas para la radio por importe de 1.858.200,00 euros.
- d) Otras fianzas: Depósitos a cuenta con proveedores del servicio de correo por importe de 800,24 €.

Incluye al 31 de diciembre de 2021, las siguientes inversiones, que en el caso del OCR se integran por el porcentaje de participación de la Asociación en OCR, esto es al 55%:

- a) Fianzas a largo plazo del alquiler de la oficina del OCR por importe de 29.249,28 euros, siendo el importe integrado, 16.087,10 euros.
- b) Garantía para responder de las medidas cautelares concedidas a la Asociación en el recurso contencioso administrativo contra la resolución dictada por la SPCPI en el expediente de determinación de tarifas para la radio por importe de 1.858.200,00 euros.

## AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

### 8. CLIENTES TERCEROS POR VENTAS Y PRESTACIONES DE SERVICIOS

El desglose del saldo de clientes es el siguiente:

	2020	2021
<b>Cientes</b>		
Deudores Miembros (nota 17)	5.205.256,18	9.541.075,08
<b>Otras cuentas a cobrar</b>		
Deudores (nota 7)	9.305.793,68	10.022.271,91
	<b>14.511.049,86</b>	<b>19.563.346,99</b>

El saldo de “Deudores varios” recoge el saldo pendiente de cobro a los usuarios de derechos de propiedad intelectual y se presenta neto de las correcciones valorativas por deterioro. El movimiento habido en dicha corrección ha sido la siguiente:

<b>Saldo Provisión Dudoso cobro a 31 de diciembre de 2019</b>	<b>8.163.301,11</b>
Dotación del ejercicio 2020	427.862,71
Aplicación del ejercicio 2020	-10.493,87
<b>Saldo Provisión Dudoso cobro a 31 de diciembre de 2020</b>	<b>8.580.669,95</b>
Dotación del ejercicio 2021	3.805.695,98
Aplicación del ejercicio 2021	-550.950,83
<b>Saldo Provisión Dudoso cobro a 31 de diciembre de 2021</b>	<b>11.835.415,10</b>

La Asociación, dada la naturaleza de sus actividades, no asume el riesgo de insolvencia ya que los repartos realizados a los miembros se realizan con base a los derechos efectivamente cobrados.

A continuación se muestra la antigüedad del saldo de “Clientes por ventas y prestaciones de servicios” a 31 de diciembre de 2021 y 2020 porcentualmente (por su importe bruto):

	2020	2021
Entre 0 y 12 meses	36,53%	45,74%
Entre 1 y 5 años	30,06%	23,73%
Más de 5 años	33,41%	30,53%

h

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 9. EFECTIVOS Y OTROS ACTIVOS LIQUIDOS

El detalle del epígrafe efectivo y otros activos líquidos equivalentes es como sigue:

	2020	2021
Caja y bancos	15.782.670,60	15.949.389,60

Las cuentas corrientes devengan el tipo de interés del mercado para este tipo de cuentas y no hay restricciones a la disponibilidad de estos saldos.

## 10. PATRIMONIO NETO

La composición y el movimiento del patrimonio neto correspondiente a los ejercicios anuales terminados el 31 de diciembre de 2021 y 2020, se presentan a continuación:

CONCILIACION DEL PATRIMONIO NETO	Fondo Social	Fondo Social no exigible	Excedentes de ejercicios anteriores	Excedente del ejercicio	Subvenciones, donaciones y legados recibidos	TOTAL
<b>SALDO FINAL DEL AÑO 2019</b>	2.147.690,43	-682.854,17	-3.355.539,27	-51.250,00	0,00	-1.941.953,01
I. Total ingresos y gastos reconocidos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Otras variaciones del patrimonio neto	0,00	5.518,52	-51.250,00	51.250,00	0,00	5.518,52
<b>SALDO FINAL DEL AÑO 2020</b>	2.147.690,43	-677.335,65	-3.406.789,27	0,00	0,00	-1.936.434,49
I. Total ingresos y gastos reconocidos	0,00	0,00	0,00	758.767,06	0,00	758.767,06
III. Otras variaciones del patrimonio neto	0,00	2.133,53	0,00	0,00	805.219,48	807.353,01
<b>SALDO FINAL DEL AÑO 2021</b>	2.147.690,43	-675.202,12	-3.406.789,27	758.767,06	805.219,48	-370.314,42

El Fondo Social está compuesto por las aportaciones económicas iniciales realizadas por los miembros de la Asociación.



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 11. PROVISIONES Y CONTINGENCIAS

### 11.1 Provisiones

El movimiento de las provisiones se muestra a continuación:

	2020				
	Saldo Inicial	Dotaciones	Aplicaciones	Trasposos	Saldo Final
<b>a) A corto plazo:</b>					
Provisiones para actividades de carácter asistencial y promocional	812.467,46	1.521.344,55	-351.433,47	-221.480,22	1.760.898,32
<b>b) A largo plazo:</b>					
Provisión por litigios	3.091.383,49	0,00	-1.836.957,00	0,00	1.254.426,49
Provisión por litigios OCR	31.737,96	0,00	0,00	0,00	31.737,96
	<b>3.935.588,91</b>	<b>1.521.344,55</b>	<b>-2.188.390,47</b>	<b>-221.480,22</b>	<b>3.047.062,77</b>
	2021				
	Saldo Inicial	Dotaciones	Aplicaciones	Trasposos	Saldo Final
<b>a) A corto plazo:</b>					
Provisiones para actividades de carácter asistencial y promocional	1.760.898,32	1.125.811,95	-434.480,38	-220.899,96	2.231.329,92
<b>b) A largo plazo:</b>					
Provisión por litigios	1.254.426,49	0,00	0,00	0,00	1.254.426,49
Provisión por litigios OCR	31.737,96	966,11	-32.704,07	0,00	0,00
Provisión CPr fonogramas (5 pp)	0,00	578.078,08	0,00	0,00	578.078,08
	<b>3.047.062,77</b>	<b>1.704.856,14</b>	<b>-467.184,45</b>	<b>-220.899,96</b>	<b>4.063.834,49</b>

#### a) Provisiones a corto plazo:

Las dotaciones de las provisiones para actividades de carácter asistencial y promocional corresponden al 20% de las recaudaciones por copia privada efectuadas por la Asociación durante el ejercicio 2021, conforme al artículo 178 del TRLPI.

Del saldo inicialmente disponible, se han realizado actividades bien directamente por la Asociación o bien, a través de Promusicae, conforme al siguiente detalle:

	2020	2021
<b>a) Agedi</b>		
Actividades Asistenciales (nota 15.1)	83.834,18	112.444,20
Actividades Promocionales (nota 15.1)	267.599,29	322.036,18
	<b>351.433,47</b>	<b>434.480,38</b>
<b>b) Promusicae</b>		
Actividades Asistenciales	221.480,22	220.899,96
	<b>221.480,22</b>	<b>220.899,96</b>

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## b) Provisiones a largo plazo:

El saldo de la provisión para litigios al 31 de diciembre de 2016 correspondía a sendas condenas en costas decididas por los Juzgados de lo Mercantil de Madrid, confirmadas por la Audiencia Provincial de Madrid, por la desestimación de dos reclamaciones de cantidad en concepto de copia privada contra Nokia y Sony Ericsson. La Asociación valoró dichas costas (conforme a los honorarios profesionales del Colegio de Abogados), en 70.526,49 euros, a la espera de la resolución de los recursos presentados ante el Tribunal Supremo, que se dictaron en 2015.

En 2016, se resolvió la parte correspondiente al asunto Nokia por 27.500,00 euros, quedando pendiente la parte de esta provisión correspondiente al asunto Sony Ericsson, por importe de 43.026,49 euros.

La CNMC dictó una resolución sancionadora en junio de 2012, e impuso a la Asociación una multa de 1.944.000 euros. En julio de 2018, la CNMC, que debe proceder al recálculo de dicha sanción, procedió a la devolución de esta más los correspondientes intereses por importe total de 2.248.994,96 euros, importe que la Asociación deja provisionado en espera de la resolución definitiva.

Tras el recurso presentado por la Asociación para el recálculo de su importe correcto conforme a la sentencia del Tribunal Supremo, el día 9 de enero de 2020, se ha dictado resolución de la CNMC por la que se calcula el nuevo importe de la sanción, ascendiendo la misma a 1.836.957,00 euros, es decir, 107.043,00 euros menos que el importe de la sanción inicialmente impuesta. La Asociación pagó el importe de dicha sanción. Así mismo, la Asociación reconoció como ingresos financieros del ejercicio, los intereses abonados por la CNMC cuando se produjo la devolución de la sanción inicial, por importe de 304.994,96 euros.

En noviembre de 2015, la CNMC dictó otra resolución sobre el expediente iniciado tras una denuncia presentada por la AERC, habiendo sido sancionada la Asociación con 1.211.400 euros. Dicha resolución, así como la citada sanción, fueron recurridas ante la Audiencia Nacional. Al cierre del ejercicio, seguía estando pendiente de sentencia el recurso sobre el fondo del asunto, la cual ha sido notificada el día 17 de febrero de 2022, tal y como se expone en el apartado de hechos posteriores al cierre.

Dentro de provisión por litigios OCR, se encuentran integrados porcentualmente, a 31 de diciembre de 2020, los intereses correspondientes a la ejecución provisional (recurrida en casación) de Sol Meliá, intereses provisionados en el ejercicio 2014, por importe de 57.705,39 euros, siendo el importe integrado de esa cantidad en el balance de la Asociación de 31.737,96 euros. El 8 de junio de 2021, la Audiencia Provincial de Barcelona en su auto 106/2021 estimó en parte la apelación interpuesta por la Asociación y AIE, resolución sobre la que no cabe interponer recurso alguno, por lo que se ha procedido a la cancelación de la provisión correspondiente.

# **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

Además, en este ejercicio se ha dotado una provisión correspondiente a 5 puntos porcentuales de los derechos de copia privada recaudados, devengados en el tercer y cuarto trimestre de 2020, en relación con la sentencia del Tribunal Supremo (2988/2020 de fecha 30 de septiembre) que anula el reparto entre autores, productores y artistas del 40% - 30% - 30% respectivamente, que está contabilizado en el apartado "Otros Activos Financieros a corto plazo".

## **11.2 Activos y Pasivos Contingentes**

En enero de 2016, la Audiencia Provincial de Madrid estimó íntegramente el recurso de apelación, por la sentencia del procedimiento judicial tramitado ante el Juzgado de lo Mercantil de Madrid instado por la Asociación junto con la entidad de artistas AIE contra Antena 3 de Televisión, S.A., por el importe reclamado correspondiente al periodo entre 1 de junio de 2003 hasta 31 de diciembre de 2009.

La Asociación reclama a esta empresa 6.445.793,10 euros en concepto de remuneración por la comunicación pública de fonogramas y 4.454.450,00 euros en concepto de indemnización por la reproducción no autorizada, ambos en el periodo comprendido entre el 1 de junio de 2003 y el 31 de diciembre de 2009.

Antena 3 interpuso recurso de casación, ante la Sala Primera del Tribunal Supremo (recurso 952/2016), que planteó una cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (Asunto prejudicial C-147/19 Atresmedia Corporación de Medios de Comunicación).

El 9 de febrero de 2021, el Tribunal Supremo ha dictado sentencia sobre el recurso presentado por A3 contra la sentencia de la AP favorable a los intereses de Agedi, tras haberse resuelto la cuestión prejudicial por parte del TJUE (decisión publicada con fecha 18 de noviembre de 2020). El resultado final ha sido negativo para los intereses de Agedi, si bien, habrá que esperar a lo que se resuelva en ejecución de sentencia para determinar el importe final que corresponde pagar a A3. Dicha ejecución de sentencia se encuentra pendiente de resolución por parte del Juzgado en el momento de elaborar el presente informe.

El inicio de este procedimiento contra Antena 3, motivó una denuncia ante la Comisión Nacional de la Competencia (CNMC) por parte de Antena 3 contra Agedi y AIE, que dictó resolución sancionadora el 14 de junio de 2012, e impuso a Agedi una multa de 1.944.000 euros, sanción que fue recurrida ante la Audiencia Nacional, la cual estimó parcialmente el recurso interpuesto y ordenaba a la CNMC el recálculo del importe de la multa impuesta. Dicha sentencia fue recurrida ante el Tribunal Supremo, el cual ha dictado sentencia desestimatoria (7 de marzo de 2018) de las pretensiones de Agedi y AIE, por lo que se mantiene la sentencia de la Audiencia Nacional. Con fecha 18 de julio de 2018, la CNMC procedió a la devolución de la sanción más los correspondientes intereses por importe total de 2.248.994,96 euros, importe que la Asociación deja provisionado en espera de la resolución definitiva.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

## Cuentas Anuales 2021

El día 9 de enero de 2020, se ha dictado resolución de la CNMC por la que se calcula el nuevo importe de la sanción, ascendiendo la misma a 1.836.957,00 euros, es decir, 107.043,00 euros menos que el importe de la sanción inicialmente impuesta.

Dicho importe fue abonado el 27 de enero de 2020. Contra dicha resolución, la Asociación interpuso recurso contencioso administrativo el 3 de marzo de 2020 ante la Audiencia Nacional, cuyo resultado se encuentra pendiente de sentencia a la fecha de elaboración del presente informe.

Con fecha 13 de mayo de 2014 fue incoado por la CNMC un expediente sancionador contra AGEDI y AIE por una supuesta infracción del artículo 2 de la Ley de Defensa de la Competencia (LDC) y del artículo 102 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea (TFUE) (expediente AERC).

Con fecha 26 de noviembre de 2015, la CNMC dictó resolución sobre dicho expediente, habiendo sido sancionada la Asociación con 1.211.400 euros. Dicha resolución, así como la citada sanción, han sido recurridas ante la Audiencia Nacional.

El 3 de junio de 2016, la Audiencia Nacional publicó el auto por el que se suspendía la ejecución de la sanción mediante la presentación del correspondiente aval. Al cierre del ejercicio, seguía estando pendiente de sentencia el recurso sobre el fondo del asunto, la cual ha sido notificada el día 17 de febrero de 2022, tal y como se expone en el apartado de hechos posteriores al cierre (ver nota 24).

### 11.3 Aavales

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020 se encuentra vigente un aval por importe de 1.211.400 euros con duración indefinida, por la sanción económica impuesta por la CNMC, en Resolución de 25 de noviembre de 2015 (Nota 11.2).

## 12. SUBVENCIONES

### 12.1 Subvenciones de explotación.

Durante 2021 y 2020, no se han recibido subvenciones y, por lo tanto, no hay ningún importe imputable al resultado del ejercicio.

### 12.2 Subvenciones de capital.

El movimiento de las subvenciones es como sigue:

	2020	2021
	No reintegrable	No reintegrable
Saldo a 1 de enero		0,00
Subvenciones concedidas en el ejercicio		818.076,00
Subvenciones traspasadas a resultados		-12.856,52
Saldo a 31 de diciembre	0,00	805.219,48



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

Con fecha 17 de diciembre de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, concedió a la Asociación una ayuda por importe de 818.076,00 euros en relación con el Proyecto de Aplicación de Gestión Unificada de Agedi (aguA).

Esta subvención no reintegrable se imputa a resultados en proporción a la amortización correspondiente a los activos financiados. La imputación a resultados de esta subvención durante el ejercicio 2021 ha ascendido a 12.856,52 euros.

## 13. PASIVOS FINANCIEROS

### Clasificación de los pasivos financieros por categorías

La totalidad de los pasivos financieros se encuadran dentro de la categoría “Pasivos financieros a coste amortizado”. La clasificación en el balance es la siguiente:

	No Corriente		Corriente	
	2020	2021	2020	2021
<b>Deudas a largo plazo</b>	<b>1.863,16</b>	<b>1.863,16</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
Fianzas	1.863,16	1.863,16	0,00	0,00
<b>Deudas con empresa del grupo y asociadas a c/p (nota 17)</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>482.749,44</b>	<b>465.308,07</b>
<b>Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar (*)</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>35.178.373,84</b>	<b>40.235.660,47</b>
Proveedores, entidades del grupo y asociadas (nota 17)	0,00	0,00	34.381.018,17	37.436.749,21
Acreedores varios no vinculados	0,00	0,00	699.776,24	2.663.685,57
Personal	0,00	0,00	22.600,02	40.807,67
Anticipos recibidos por pedidos	0,00	0,00	74.979,42	94.418,02
<b>Total pasivos financieros</b>	<b>1.863,16</b>	<b>1.863,16</b>	<b>35.661.123,29</b>	<b>40.700.968,54</b>

(\*) Excluyendo los saldos con las Administraciones Públicas

El saldo de “Acreedores varios no vinculados” recoge también el importe correspondiente de la compensación equitativa por copia privada que no puede distribuirse y queda reservado para atender posibles solicitudes de reembolso o devolución de la compensación por empresas que, conforme a la regulación vigente sobre este derecho, reúnan los requisitos exigibles (Disposición Transitoria 2ª.5 Real Decreto Ley 12/2017).

l

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 14. SITUACION FISCAL

### 14.1 Detalle de los saldos con Administraciones Públicas.

	2020	2021
<b>Activos</b>		
Hacienda Pública Deudora por IVA	2.063.445,51	1.241.611,48
Hacienda Pública Deudora por retenciones	156,26	91,40
Ministerio Cultura Deudor por Ayuda concedida	0,00	818.076,00
	<b>2.063.601,77</b>	<b>2.059.778,88</b>
<b>Pasivos</b>		
Hacienda Pública Acreedora por IRPF	-52.349,63	-86.978,38
Hacienda Pública Acreedora por Imp.Soc.	0,00	-252.922,35
Seguridad Social	-18.668,27	-22.305,74
	<b>-71.017,90</b>	<b>-362.206,47</b>

Según establece la legislación vigente, los impuestos no pueden considerarse definitivamente liquidados hasta que las declaraciones presentadas hayan sido inspeccionadas por las autoridades fiscales, o haya transcurrido el plazo de prescripción de cuatro años.

Al 31 de diciembre de 2021, la Asociación tiene abiertos a inspección por las autoridades fiscales todos los impuestos principales que le son aplicables desde el 1 de enero de 2017, excepto para el Impuesto sobre Sociedades desde el 1 de enero de 2016.

Como consecuencia, entre otras, de las diferentes posibles interpretaciones de la legislación fiscal vigente, podrían surgir pasivos adicionales como resultado de una inspección. En todo caso, el Comité Directivo de la Asociación considera que dichos pasivos, caso de producirse, no afectarían significativamente a las cuentas anuales.

Con fecha 15 de julio de 2016, la Asociación recibió notificación de la Agencia Tributaria en relación con la apertura de inspección fiscal del IVA del ejercicio 2014. Tras la resolución de dicha inspección, la Asociación procedió al pago de 136.915,37 euros, procediendo al cierre de esta en disconformidad y abriendo procedimiento de reclamación. Este importe fue registrado por la Asociación como activo financiero a largo plazo, ya que estimó la recuperabilidad del mismo. Así, en diciembre de 2020, se recuperaron 7.931,80 euros de este asunto, quedando un saldo pendiente 128.983,57 euros al cierre del ejercicio 2020, que se recuperó totalmente en 2021.

Al 31 de diciembre de 2021, se encuentra pendiente de cobro, el importe de la Subvención concedida por el Ministerio de Cultura y Deporte.

Como consecuencia del resultado del ejercicio 2021, se ha reconocido el importe correspondiente al impuesto sobre sociedades.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 14.2 Impuesto sobre Sociedades

	2020		2021	
	Cuenta de pérdidas y ganancias	Ingresos y gastos directamente imputados al patrimonio neto	Cuenta de pérdidas y ganancias	Ingresos y gastos directamente imputados al patrimonio neto
Resultado contable del ejercicio antes de impuestos	0,00	0,00	1.011.689,41	0,00
Diferencias permanentes	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias temporarias	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Base Imponible</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.011.689,41</b>	<b>0,00</b>
Cuota al 25%	0,00	0,00	252.922,35	0,00
Retenciones y pagos a cuenta	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Gasto por Impuesto sobre sociedades</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>252.922,35</b>	<b>0,00</b>

A efectos del Impuesto sobre Sociedades, los beneficios no exentos están sujetos a un gravamen del 25% sobre la base imponible.

✓

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 15. INGRESOS Y GASTOS

### 15.1 Ingresos de la actividad propia

	2020	2021
Ingresos de Miembros	19.143,59	31.614,09
Ingresos por Actividades Promocionales	267.599,29	322.036,18
Ingresos por Actividades Asistenciales	83.834,18	112.444,20
Prestación de Servicios	165.481,88	210.506,26
Otros Servicios a Miembros	1.261.935,90	965.478,34
Ingresos de Gestión	3.618.839,46	3.986.814,22
Ingresos a la Formación	268,00	477,88
Subvenciones	0,00	12.856,52
	<b>5.417.102,30</b>	<b>5.642.227,69</b>

En la partida de Otros Servicios a miembros, se recoge la facturación a miembros por los servicios prestados por la Asociación a través de la entidad Promusicae.

A 31 de diciembre, el detalle de los ingresos de gestión es como sigue:

	2020	2021
Ingresos de Audio	1.193.802,72	2.209.150,89
Ingresos de Video	88.890,53	121.713,86
Ingresos de Copia Privada	291.767,94	383.266,62
Ingresos de Ejecución Pública	1.951.264,40	1.188.310,30
Ingresos de Internet	93.113,87	84.372,55
	<b>3.618.839,46</b>	<b>3.986.814,22</b>

La práctica totalidad de los ingresos de la Asociación se han realizado en el mercado nacional y se reconocen en un momento dado del tiempo.

### 15.2 Gastos de personal

Su detalle es como sigue:

	2020	2021
Sueldos y salarios	618.110,99	737.399,62
Cargas sociales	185.420,40	193.666,68
Otros gastos sociales	15.363,74	20.403,91
	<b>818.895,13</b>	<b>951.470,21</b>

La Asociación no realiza aportaciones a Planes de Pensiones de los empleados.



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 15.3 Servicios exteriores

El detalle es el siguiente:

	2020	2021
Actividades de Innovación	72.875,78	48.764,25
Arrendamientos y cánones (nota 6)	33.888,51	37.536,38
Reparaciones y conservación	53.677,28	58.074,71
Servicios Profes. Independientes	1.656.611,33	1.843.770,46
Prima de seguros	4.686,68	4.814,54
Servicios bancarios y similares	25.748,74	67.235,25
Publicidad, prop. y rr.pp.	43.408,99	91.352,07
Suministros	7.243,73	7.215,72
Otros Servicios a socios	1.261.935,90	965.656,90
Otros Servicios	1.239.327,90	1.594.388,63
	<b>4.399.404,84</b>	<b>4.718.808,91</b>

## 15.4 Ingresos financieros:

	2020	2021
Ingresos Financieros	160,29	19.880,63

La Asociación no ha obtenido en el ejercicio 2021, rendimientos derivados de la inversión de los derechos recaudados. Los ingresos financieros del ejercicio 2020 corresponden en su totalidad a la integración de la cuenta de pérdidas y ganancias de la Comunidad de Bienes Agedi-AIE (OCR).

La Asociación ha reconocido como ingresos financieros del ejercicio 2021 los intereses abonados por la AEAT como consecuencia de la resolución que estimó la reclamación económico-administrativa que interpuso la Asociación en relación con el IVA, por importe de 19.880,63 euros.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 16. NEGOCIOS CONJUNTOS

### 16.1 Comunidad de Bienes Agedi-AIE Órgano Conjunto de Recaudación de Artistas y Productores

La integración de la Comunidad de Bienes Agedi-AIE Órgano Conjunto de Recaudación de Artistas y Productores (OCR), se realiza por el porcentaje de participación de la Asociación en la misma, que es del 55%. Las partidas integradas de las cuentas anuales son las siguientes, una vez eliminados los saldos recíprocos:

#### *Balance al cierre del ejercicio 2021 (en euros)*

ACTIVO	2020	2021
<b>A) ACTIVO NO CORRIENTE</b>	<b>218.943,18</b>	<b>95.077,00</b>
I. Inmovilizado intangible	193.383,88	87.015,85
1. Desarrollo	90.471,76	-15.896,27
5. Aplicaciones Informáticas	102.912,12	102.912,12
III. Inmovilizado material	9.472,19	7.884,93
2. Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material	9.472,19	7.884,93
VI. Inversiones financieras a largo plazo	16.087,10	176,22
3. Valores representativos de deuda	16.087,10	176,22
<b>B) ACTIVO CORRIENTE</b>	<b>-338.946,11</b>	<b>-243.962,46</b>
IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	-8.341,76	-42.048,14
2. Clientes, entidades del grupo y asociadas	-8.372,22	-42.110,02
6. Otros créditos con las Administraciones Públicas	30,46	61,88
V. Inversiones en entidades del grupo y asociadas a corto plazo	-985.709,81	-912.716,56
5. Otros activos financieros	-985.709,81	-912.716,56
VI. Inversiones financieras a corto plazo	18.316,53	15.519,78
5. Otros activos financieros	18.316,53	15.519,78
VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	636.788,92	695.282,47
1. Tesorería	636.788,92	695.282,47
<b>TOTAL ACTIVO</b>	<b>-120.002,93</b>	<b>-148.885,46</b>
<b>PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
<b>B) PASIVO NO CORRIENTE</b>	<b>31.737,96</b>	<b>0,00</b>
I. Provisiones a largo plazo	31.737,96	0,00
4. Otras provisiones	31.737,96	0,00
<b>C) PASIVO CORRIENTE</b>	<b>-151.740,90</b>	<b>-148.885,46</b>
IV. Deudas con entidades del grupo y asociadas a corto plazo	-424.472,48	-414.016,12
VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	272.731,58	265.130,66
2. Proveedores, entidades del grupo y asociadas	163.136,83	151.920,04
3. Acreedores varios	53.641,97	37.981,23
4. Personal (remuneraciones pendientes de pago)	0,00	165,47
6. Otras deudas con las Administraciones Públicas	55.952,78	75.063,92
<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>	<b>-120.002,93</b>	<b>-148.885,46</b>

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## Cuenta de Resultados

correspondiente al ejercicio anual terminado el 31 de diciembre de 2021 (en euros)

Descripción	2020	2021
<b>A) OPERACIONES CONTINUADAS</b>		
1. Ingresos de la actividad propia	-27.120,79	-78.648,24
a) Cuotas de asociados y afiliados	-27.120,79	-78.648,24
7. Otros ingresos de la actividad	52.551,59	135.815,18
8. Gastos de personal	-474.220,42	-568.821,18
a) Sueldos, salarios y asimilados	-359.091,75	-445.616,63
b) Cargas Sociales	-115.128,67	-123.204,55
9. Otros gastos de la actividad	576.940,81	621.865,42
a) Servicios Exteriores	579.348,01	622.850,98
b) Tributos	-2.407,20	-985,55
10. Amortización del inmovilizado	-128.324,00	-110.211,18
<b>A.1) Excedente de la Actividad</b>	<b>-172,80</b>	<b>0,00</b>
14. Ingresos financieros	160,29	0,00
b) De valores negociables y otros instrumentos financieros	160,29	0,00
b.2) De terceros	160,29	0,00
15. Gastos financieros	12,51	0,00
a) Por deudas con entdades del grupo y asociadas	12,51	0,00
<b>A.2) Excedente de las Operaciones Financieras</b>	<b>172,80</b>	<b>0,00</b>
<b>A.3) Excedente antes de impuestos</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
19. Impuestos sobre beneficios	0,00	0,00
<b>A.5) Variación de patrimonio neto reconocida en el excedente del ejercicio</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>C) INGRESOS Y GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE AL PATRIMONIO NETO</b>		
<b>C.1) Variación de patrimonio neto por ingresos y gastos reconocidos directamente en el patrimonio neto</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>D) RECLASIFICACIONES AL EXCEDENTE DEL EJERCICIO</b>		
<b>D.1) Variación de patrimonio neto por reclasificaciones al excedente del ejercicio</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>E) VARIACIONES DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS Y GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE AL PATRIMONIO NETO</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>J) RESULTADO TOTAL, VARIACION DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 16.2 Agedi-Aie Oficina Conjunta de Recaudación de Artistas y Productores, UTE

La integración de Agedi-Aie Oficina Conjunta de Recaudación de Artistas y Productores, UTE, se realiza por el porcentaje de participación de la Asociación en la misma, que es del 55%. Las partidas integradas de las cuentas anuales son las siguientes, una vez eliminados los saldos recíprocos:

### *Balance* *al cierre del ejercicio 2021 (en euros)*

ACTIVO	2020	2021
<b>A) ACTIVO NO CORRIENTE</b>	<b>0,00</b>	<b>32.548,38</b>
I. Inmovilizado intangible	0,00	16.637,50
1. Desarrollo	0,00	16.637,50
VI. Inversiones financieras a largo plazo	0,00	15.910,88
3. Valores representativos de deuda	0,00	15.910,88
<b>B) ACTIVO CORRIENTE</b>	<b>6.000.585,67</b>	<b>8.443.423,64</b>
IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	2.615.583,27	3.840.031,36
1. Clientes por ventas y prestaciones de servicios	7.937.163,32	9.334.922,27
2. Clientes, entidades del grupo y asociadas	-5.965.162,27	-6.294.492,73
6. Otros créditos con las Administraciones Públicas	643.582,23	799.601,82
V. Inversiones en entidades del grupo y asociadas a corto plazo	2.057.346,25	3.110.738,49
5. Otros activos financieros	2.057.346,25	3.110.738,49
VI. Inversiones financieras a corto plazo	55,00	55,00
5. Otros activos financieros	55,00	55,00
VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	1.327.601,14	1.492.598,79
1. Tesorería	1.327.601,14	1.492.598,79
2. Otros activos líquidos equivalentes		
<b>TOTAL ACTIVO</b>	<b>6.000.585,67</b>	<b>8.475.972,03</b>
<b>PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
<b>C) PASIVO CORRIENTE</b>	<b>6.000.585,67</b>	<b>8.475.972,03</b>
IV. Deudas con entidades del grupo y asociadas a corto plazo	11.661,18	166,75
VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	5.988.924,49	8.475.805,27
2. Proveedores, entidades del grupo y asociadas	5.896.254,97	6.458.745,89
3. Acreedores varios	57.804,94	1.964.890,10
7. Anticipos recibidos por pedidos	34.269,75	52.029,03
<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>	<b>6.000.585,67</b>	<b>8.475.972,03</b>

### *Cuenta de Resultados*

*correspondiente al ejercicio anual terminado el 31 de diciembre de 2021 (en euros)*

Descripción	2020	2021
<b>A) OPERACIONES CONTINUADAS</b>		
1. Ingresos de la actividad propia	192.602,67	289.154,50
a) Cuotas de asociados y afiliados	192.602,67	289.154,50
2. Ventas y otros ingresos de la actividad mercantil	-16.508,71	-16.537,14
9. Otros gastos de la actividad	-72.311,64	-173.215,51
a) Servicios Exteriores	-72.163,14	-173.017,51
b) Tributos	-148,50	-198,00
<b>A.1) Excedente de la Actividad</b>	<b>103.782,32</b>	<b>99.401,84</b>
14. Ingresos financieros	0,00	0,00
b) De valores negociables y otros instrumentos financieros	0,00	0,00
b.2) De terceros	0,00	0,00
15. Gastos financieros	-103.782,33	-99.401,84
a) Por deudas con entidades del grupo y asociadas	-103.782,33	-99.401,84
<b>A.2) Excedente de las Operaciones Financieras</b>	<b>-103.782,33</b>	<b>-99.401,84</b>
<b>A.3) Excedente antes de impuestos</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
19. Impuestos sobre beneficios	0,00	0,00
<b>J) RESULTADO TOTAL, VARIACION DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>



# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 16.3 U.T.E. Copyespaña

La integración de la U.T.E. Copyespaña, se realiza por el porcentaje de participación de la Asociación en la misma, que es del 15,49%. Las partidas integradas de las cuentas anuales son las siguientes, una vez eliminados los saldos recíprocos:

### *Balance*

*al cierre del ejercicio 2021 (en euros)*

ACTIVO	2020	2021
<b>B) ACTIVO CORRIENTE</b>	<b>133.787,65</b>	<b>133.776,63</b>
IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	123.029,37	123.386,84
1. Clientes por ventas y prestaciones de servicios	140.005,34	140.296,42
2. Clientes, entidades del grupo y asociadas	-17.380,07	-17.380,07
6. Otros créditos con las Administraciones Públicas	404,10	470,49
VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	10.758,28	10.389,79
1. Tesorería	10.758,28	10.389,79
<b>TOTAL ACTIVO</b>	<b>133.787,65</b>	<b>133.776,63</b>
<b>PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
<b>C) PASIVO CORRIENTE</b>	<b>133.787,65</b>	<b>133.776,63</b>
IV. Deudas con entidades del grupo y asociadas a corto plazo	118.948,72	118.948,72
VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	14.838,93	14.827,91
2. Proveedores, entidades del grupo y asociadas	7.507,51	7.507,51
3. Acreedores varios	531,84	520,81
7. Anticipos recibidos por pedidos	6.799,59	6.799,59
<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>	<b>133.787,65</b>	<b>133.776,63</b>

### *Cuenta de Resultados*

*correspondiente al ejercicio anual terminado el 31 de diciembre de 2021 (en euros)*

Descripción	2020	2021
<b>A) OPERACIONES CONTINUADAS</b>		
1. Ingresos de la actividad propia	325,29	313,26
a) Cuotas de asociados y afiliados	325,29	313,26
9. Otros gastos de la actividad	-325,29	-313,26
a) Servicios Exteriores	-325,29	-313,26
<b>A.1) Excedente de la Actividad</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
15. Gastos financieros	0,00	0,00
<b>A.2) Excedente de las Operaciones Financieras</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>A.3) Excedente antes de impuestos</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
19. Impuestos sobre beneficios	0,00	0,00
<b>A.4) Excedente del ejercicio procedente de operaciones continuadas</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>J) RESULTADO TOTAL, VARIACION DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 17. OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS

### 17.1 Saldos de la Asociación con partes vinculadas

El detalle de los saldos deudores y acreedores con partes vinculadas incluyendo entidades con control conjunto (OCR y AIE), uniones temporales de empresas en las que la Asociación es partícipe (UTE y Copyespaña), y miembros, son los que se presentan a continuación:

	Deudores Comerciales (nota 7 y 8)		Cuenta Corriente Deudora (nota 7)	
	2020	2021	2020	2021
OCR	69.300,33	106.294,44	577.643,96	583.901,91
UTE	4.944.135,32	9.268.522,25	1.955.090,60	3.047.671,70
Copyespaña	96.303,97	93.979,54	0,00	0,00
Miembros	95.516,56	72.278,85	0,00	0,00
	<b>5.205.256,18</b>	<b>9.541.075,08</b>	<b>2.532.734,56</b>	<b>3.631.573,61</b>

	Acreedores Comerciales (nota 13)		Cuenta Corriente Acreedora (nota 13)	
	2020	2021	2020	2021
Promusicae	0,00	0,00	-327.019,20	-294.067,11
OCR	-0,14	-2,83	0,00	0,00
UTE	0,00	0,00	0,00	0,00
Copyespaña	-987,95	-987,95	-118.948,72	-118.948,72
AIE	-5.630.691,15	-6.526.396,81	-36.781,52	-52.292,24
Miembros	-28.749.338,92	-30.909.361,63	0,00	0,00
	<b>-34.381.018,17</b>	<b>-37.436.749,21</b>	<b>-482.749,44</b>	<b>-465.308,07</b>

Miembros, acreedores comerciales incluye el saldo acreedor por las facturas recibidas y pendientes de recibir de los miembros correspondientes a derechos, una vez realizados los repartos correspondientes de los cobros reales producidos.

El saldo a cobrar al Órgano Conjunto de Recaudación de Artistas y Productores (OCR y UTE) corresponde fundamentalmente a derechos de propiedad intelectual facturados por la Asociación que han sido cobrados por el OCR.

El saldo a pagar a Promusicae y al OCR corresponde a las facturas pendientes de pago a 31 de diciembre de 2021 y 2020, por la prestación de servicios realizada por ambas entidades.

Todas las operaciones con partes vinculadas durante el ejercicio los ejercicios 2021 y 2020, son propias del tráfico ordinario de la Asociación y han sido realizadas en condiciones y a precios de mercado.

4

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 17.2 Transacciones de la Asociación con partes vinculadas

Los importes de las transacciones de la Asociación con partes vinculadas se presentan a continuación:

	Ingresos por actividades promocionales		Ingresos por actividades asistenciales	
	2020	2021	2020	2021
Miembros	267.599,29	322.036,18	83.834,18	112.444,20
	<b>267.599,29</b>	<b>322.036,18</b>	<b>83.834,18</b>	<b>112.444,20</b>

	Ingresos por prestación de servicios y cuotas de socios		Gastos repercutidos	
	2020	2021	2020	2021
Promusicae	0,00	0,00	-2.025.966,20	-1.875.855,48
OCR	0,00	0,00	-28.505,74	-97.830,39
UTE	178.651,64	191.775,37	0,00	0,00
Miembros	4.899.918,95	4.983.906,65	0,00	0,00
AIE	27.458,16	111.498,86	0,00	0,00
	<b>5.106.028,74</b>	<b>5.287.180,88</b>	<b>-2.054.471,94</b>	<b>-1.973.685,87</b>

Los servicios normalmente se negocian con las partes vinculadas sobre una base de margen sobre coste. La prestación de servicios se realiza en función de los precios vigentes aplicables a terceros no vinculados.

## 17.3 Información relativa a los miembros del Comité Directivo de la Asociación (órgano de gobierno) y personal de Alta Dirección de la Asociación. Remuneraciones pagadas a las personas contempladas en los artículos 161 y 162 TRLPI.

Los miembros del Comité Directivo han recibido en 2021 remuneraciones no relacionadas con esta función, en concepto de sueldos y salarios por importe de 95.001,94 euros (96.081,64 euros en 2020); en concepto de planes de pensiones 1.000,00 euros (4.000,00 euros en 2020) y en concepto de primas de seguro de vida 587,70 euros (454,24 euros en 2020).

Al 31 de diciembre de 2021 y 2020 la Asociación no tiene obligaciones contraídas en materia de pensiones y de seguros de vida respecto a los miembros anteriores o actuales del Comité de Directivo y Alta Dirección.

A 31 de diciembre de 2021 y 2020 no existían anticipos ni créditos concedidos al personal de Alta Dirección o a los miembros del Comité Directivo, ni había obligaciones asumidas por cuenta de ellos a título de garantía.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

La Asociación considera personal de Alta Dirección a aquellas personas que ejercen funciones relativas a los objetivos generales de la Asociación, tales como la planificación, dirección y control de las actividades, llevando a cabo sus funciones con autonomía y plena responsabilidad, sólo limitadas por los criterios e instrucciones de los miembros o el Comité Directivo (Órganos de gobierno).

Dado que las decisiones estratégicas y las operaciones de negocio son instruidas y controladas por los Miembros y el Comité Directivo, la Asociación no mantiene en su plantilla ningún empleado que pueda ser considerado como Alta Dirección según la definición anteriormente expuesta y que no forme parte del Comité Directivo de la Asociación.

## 18. INFORMACION SOBRE EMPLEADOS

El número medio de empleados de la Asociación, desglosado por categorías, una vez integrado el personal del OCR en el porcentaje de participación de la Asociación, esto es al 55%, es como sigue:

	2020	2021
Licenciados	3	4
Jefes de Administración	3	3
Técnicos	2	2
Oficiales Administrativos	8	8
Auxiliares Administrativos	5	6
	<b>21</b>	<b>23</b>
Miembros del Comité Directivo (sin retribución)	6	6

La distribución por sexos al final del ejercicio del personal y de los miembros del Comité Directivo es como sigue:

	2020		2021	
	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres
Licenciados	2	1	2	2
Jefes de Administración	3	0	3	0
Técnicos	2	0	1	2
Oficiales Administrativos	8	0	8	0
Auxiliares Administrativos	5	0	6	0
	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>20</b>	<b>4</b>
Miembros del Comité Directivo (sin retribución)		6		6

✓



**19. PERIODIFICACIONES A CORTO PLAZO DE PASIVO**

Este epígrafe en 2021 y 2020 recoge principalmente, el exceso de ingresos de los miembros de la Asociación al finalizar el ejercicio.

**20. INFORMACIÓN SOBRE LA NATURALEZA Y EL NIVEL DE RIESGO PROCEDENTE DE INSTRUMENTOS FINANCIEROS**

La política general de gestión de riesgos de la Asociación es aprobada por la Asamblea General conforme a lo establecido en el artículo 160 del TRLPI.

De acuerdo con este precepto, esta política general tiene que observar en todo caso los principios y recomendaciones establecidos en los códigos de conducta regulados según la disposición adicional quinta del Texto Refundido de la Ley del Mercado de Valores y su normativa de desarrollo, aprobado por el Real Decreto Legislativo 4/2015, de 23 de octubre.

En este sentido, la Asamblea General Ordinaria celebrada el 12 de junio de 2019, aprobó la Política General de Inversión de los Derechos Recaudados y de cualquier otro rendimiento derivado de la inversión de los mismos.

Teniendo en cuenta la naturaleza de la actividad desplegada por la Asociación, únicamente se considera la exposición al riesgo de crédito. La Asociación no se encuentra expuesta a riesgos de mercado (tipos de interés, tipos de cambio, etc.) ni de liquidez.

El riesgo de crédito se produce por la posible pérdida causada por el incumplimiento de las obligaciones contractuales de los usuarios de los derechos que gestiona la Asociación, es decir, por la posibilidad de no recuperar los activos financieros por el importe contabilizado y en el plazo establecido.

Para gestionar el riesgo de crédito la Asociación distingue entre los activos financieros originados por las actividades de explotación y por las actividades de inversión.

**20.1 Actividades de Explotación**

La Asociación gestiona de forma colectiva los derechos de comunicación pública y de reproducción para dicha comunicación pública que corresponden a los productores de fonogramas, tanto en relación con los fonogramas como con los videos musicales que producen, bien por mandato legal, en el caso de los derechos de gestión colectiva obligatoria, bien en virtud del contrato de gestión que firman los miembros al incorporarse a la entidad en el caso de los derechos exclusivos.

Así mismo, la Asociación recauda y distribuye entre sus titulares la compensación equitativa por copia privada que contempla el Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual y las normas que con posterioridad han modificado su contenido en esta materia.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

La gestión de los derechos mencionados se realiza por la Asociación por cuenta y en interés de los productores de fonogramas y vídeos musicales y no son propiedad de la Asociación, por lo que no es necesario establecer políticas que serían habituales en empresas comerciales o de fabricación que garanticen un control de los riesgos derivados del impago como el establecimiento de límites de crédito o la contratación de seguros de crédito.

No obstante, la Asociación elabora un detalle con la antigüedad de cada uno de los saldos a cobrar (nota 8), que sirve de base para gestionar su cobro. Las cuentas vencidas son reclamadas periódicamente por el Departamento de Administración hasta que tienen una antigüedad superior a 6 meses, momento en el que se pasan a Asesoría Jurídica para su seguimiento y, en su caso, posterior reclamación por vía judicial.

## 20.2 Actividades de Inversión

Conforme a la política general de inversión de los derechos recaudados y de cualquier otro rendimiento derivado de la inversión de los mismos de la Asociación, las actividades de inversión se establecen en base al principio de mínimo riesgo y nula finalidad especulativa, por lo que prevalece en todo momento la seguridad de la inversión en detrimento de la rentabilidad obtenida.

Los instrumentos de inversión se limitan prácticamente a la contratación de depósitos bancarios de escasa rentabilidad, en los que predomina la liquidez inmediata, y solo excepcionalmente se han contratado fondos de inversión, únicamente para la pignoración de garantías, y siempre garantizados (nota 7).

## 21. INFORMACION SOBRE EL PERIODO MEDIO DE PAGO A PROVEEDORES

El período medio de pago durante el ejercicio 2021 y 2020 en días ha sido el siguiente:

	2020	2021
Proveedores	9	4
Miembros	1	1

## 22. HONORARIOS DE AUDITORIA

PricewaterhouseCoopers Auditores, S.L., empresa auditora de las cuentas anuales del ejercicio 2021 de la Asociación, ha devengado honorarios por servicios profesionales de auditoría, por importe de 22.000,00 euros (22.000,00 euros en 2020), con independencia del momento de su facturación. Además, PricewaterhouseCoopers Auditores, S.L., ha devengado honorarios por otros trabajos de revisión por un importe de 12.000,00 euros (20.500 euros en 2020).

Asimismo, durante los ejercicios 2021 y 2020, no se han devengado honorarios por otras sociedades que utilizan la marca PricewaterhouseCoopers.

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## 23. ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

El estado de flujos de efectivo al 31 de diciembre de 2021 y 2020 es el siguiente:

Descripción	2020	2021
<b>A) FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE EXPLOTACION Y DE GESTION</b>		
1. Excedente del ejercicio antes de impuestos	0,00	1.011.689,41
2. Ajustes del resultado	172.338,84	172.080,24
a) Amortización del inmovilizado	170.880,15	170.338,88
c) Variación de provisiones	1.458,69	1.741,36
3. Cambios en el capital corriente	-7.763.589,78	837.730,90
b) Deudores y otras cuentas a cobrar	-1.557.942,99	-4.244.996,13
d) Acreedores y otras cuentas a pagar	-6.803.954,40	5.095.552,84
e) Otros pasivos corrientes	2.435.264,63	-559.165,93
f) Otros activos y pasivos no corrientes	-1.836.957,02	546.340,12
5. Flujos de efectivo de las actividades de explotación y de gestión	-7.591.250,94	2.021.500,55
<b>B) FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE INVERSION</b>		
6. Pagos por inversiones	-97.334,84	-1.969.257,53
a) Entidades del grupo y asociadas	0,00	-1.098.839,05
b) Inmovilizado intangible	-82.185,04	-284.194,96
c) Inmovilizado material	-11.651,80	-11.241,49
f) Otros activos financieros	-3.498,00	-574.982,03
7. Cobros por desinversiones	915.099,73	131.917,34
a) Entidades del grupo y asociadas	632.167,93	2.133,53
f) Otros activos financieros	282.931,80	129.783,81
8. Flujos de efectivo de las actividades de inversión	817.764,89	-1.837.340,19
<b>C) FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE FINANCIACION</b>		
10. Cobros y pagos por instrumentos de pasivo financiero	51.881,74	-17.441,37
b) Devolución y amortización de	51.881,74	-17.441,37
3. Deudas con entidades del grupo y asociadas	51.881,74	-17.441,37
11. Flujos de efectivo de las actividades de financiación	51.881,74	-17.441,37
<b>E) AUMENTO/DISMINUCIÓN NETA DEL EFECTIVO O EQUIVALENTES</b>		
Efectivo o equivalentes al comienzo del ejercicio.	22.504.274,91	15.782.670,60
Efectivo o equivalentes al final del ejercicio.	15.782.670,60	15.949.389,60

**24. HECHOS POSTERIORES AL CIERRE**

Con posterioridad al cierre del ejercicio 2021 (17 de febrero de 2022) la Audiencia Nacional ha dictado sentencia sobre el recurso contra la resolución de la CNMC de fecha 26 de noviembre de 2015 que impuso una sanción a la Asociación por importe de 1.211.400 euros, que estima parcialmente las pretensiones de la Asociación y anula la mencionada sanción debiendo calcular de nuevo la CNMC su importe atendiendo a las circunstancias menos graves que determina dicha sentencia.

Además, después del cierre del ejercicio, se ha incrementado la incertidumbre derivada de la situación política entre Ucrania y Rusia. Las tensiones en torno a este asunto podrían ocasionar un efecto negativo en la economía como inestabilidad en las divisas, en los tipos de interés y tensiones de liquidez. Asimismo, podrían producirse interrupciones en la cadena de suministros y deterioro en la confianza de los consumidores. Todos estos sucesos y la incertidumbre asociada podrían tener un impacto en las operaciones y la situación financiera de la Asociación, cuyo efecto es difícil de predecir. Por los motivos anteriormente expuestos, la situación económica y normativa puede diferir de las expectativas de la dirección de la Asociación, no obstante, se realiza un riguroso seguimiento de los acontecimientos con el fin de ajustar las decisiones estratégicas y operativas, con el objetivo de minimizar los riesgos empresariales.

Con posterioridad al cierre del ejercicio y hasta la fecha de formulación de las presentes cuentas anuales, no han acaecido otros hechos de carácter significativo que pudiera afectar significativamente a las cuentas anuales y que tuvieran que ser registrados y/o explicados en las mismas.





# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

## INFORME DE GESTION

AGEDI, tiene como objeto social, la actividad principal de la gestión colectiva de determinados derechos de propiedad intelectual de los productores fonográficos respecto de sus grabaciones sonoras y audiovisuales.

Dada la actividad principal de la Asociación, a continuación, se detalla de manera más extensa la evolución de la recaudación de derechos a lo largo del ejercicio 2021 y 2020:

PRESTACIONES	DERECHO	UTILIZACIONES	2020	2021
FONOGRAMAS	COMUNICACION PUBLICA	Radiodifusión	5.530.945,19	5.841.640,44
		Ejecución Pública	6.511.256,43	7.561.792,26
	REPRODUCCION	Radiodifusión	1.594.266,61	1.740.054,79
		Ejecución Pública	264.885,75	221.195,27
	<b>TOTAL AUDIO</b>		<b>13.901.353,98</b>	<b>15.364.682,76</b>
VIDEOS MUSICALES	COMUNICACION PUBLICA	Radiodifusión	223.709,70	122.160,50
		Ejecución Pública	94.505,28	53.937,14
	REPRODUCCION	Radiodifusión	67.311,89	12.244,28
		Ejecución Pública	28.011,97	-3.013,68
	<b>TOTAL VIDEO</b>		<b>413.538,84</b>	<b>185.328,24</b>
COPIA PRIVADA	COPIA PRIVADA	Audio	5.654.581,27	5.579.932,81
		Vídeo	122.281,16	85.711,27
	<b>TOTAL COPIA PRIVADA</b>		<b>5.776.862,43</b>	<b>5.665.644,08</b>
			<b>20.091.755,25</b>	<b>21.215.655,07</b>

En relación con la Ejecución Pública de videos musicales, el importe negativo correspondiente a 2021 para los derechos de Reproducción, es el resultado de los derechos recaudados durante el ejercicio, minorados por las anulaciones de facturas correspondientes a créditos incobrables de otros ejercicios.

En relación con los rendimientos derivados de la inversión de los derechos recaudados y teniendo en cuenta tanto la política general de inversión de los derechos recaudados aprobada por la Asamblea General de 2019, como el contexto económico actual que afecta a los mercados financieros, la Asociación se ha limitado a obtener de forma pasiva unos escasos rendimientos financieros, que, dado lo inmaterial de dichos rendimientos (ver nota 15.4 de la Memoria), no son susceptibles de clasificación directa a ninguna modalidad de explotación o tipo de derecho.

Estos rendimientos se utilizan en todo caso, para minorar las aportaciones de los miembros de la Asociación y se imputan a cada una de las modalidades antes referidas de forma proporcional a los costes asociados a cada una de ellas.

La Recaudación total de 2021 ha ascendido a 21.215.655,07 euros (20.091.755,25 euros en 2020) que suponen 1.123.899,82 euros más que en el ejercicio anterior (5,6%).

## AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

La Ley 21/2014 ha continuado condicionando la gestión de los derechos en aspectos esenciales para la recaudación como son las tarifas que corresponden a las modalidades de explotación cuya gestión tiene encomendada la Asociación, tanto en lo que se refiere a su nivel como a su diseño y el deficiente nivel de cumplimiento del sistema de pagos a cuenta diseñado por la Ley.

Igualmente, la recaudación ha venido condicionada por el resultado de la resolución del expediente que se ha seguido ante la SPCPI para la determinación de las tarifas por comunicación pública de fonogramas y reproducción para dicha comunicación pública por parte de las emisoras de radio, al mismo tiempo que han perdurado durante parte del año, los efectos de la Covid-19 que ha tenido como consecuencia, la ralentización de esperada recuperación para este ejercicio.

### Fonogramas

	2020	2021
Radiodifusión	2.493.983,10	3.078.024,84
Televisión y Cable	4.563.714,56	4.440.897,17
Ejecución Pública	6.520.479,66	7.565.063,34
Ambiente Musical	255.662,53	217.924,19
Internet	67.514,14	62.773,23
	<b>13.901.353,99</b>	<b>15.364.682,76</b>

Radiodifusión: La recaudación en este ejercicio de los derechos correspondientes a esta modalidad de explotación, ha venido condicionada por el resultado de la resolución del expediente que se ha seguido ante la SPCPI para la determinación de las tarifas por comunicación pública de fonogramas y reproducción para dicha comunicación pública por parte de las emisoras de radio y se ha visto afectada por el retraso en la recuperación de los ingresos mercado publicitario.

Televisión y Cable: No se han obtenido pagos a cuenta de la totalidad de los operadores, habiéndose visto afectada por el peor comportamiento registrado respecto de los ingresos de abonados en este sector.

Ejecución Pública: Si bien se ha producido un incremento en la recaudación respecto del año precedente, se ha retrasado la recuperación de una cierta normalidad en este sector debido a los efectos de la Covid-19 en muchos de los establecimientos abiertos al público, principalmente en el sector de las discotecas y ocio nocturno, así como en el de hospedaje y bodas y la cancelación de eventos. Si bien se esperaba una recuperación efectiva a partir del inicio del 2º semestre del año, no ha sido hasta bien entrado el mes de septiembre e incluso el de octubre, que han empezado a funcionar sin restricciones o casi sin ellas.

l

# AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual

Cuentas Anuales 2021

**Ambiente Musical:** Los servicios de ambiente musical no han sido ajenos a ese retraso en la recuperación de la actividad de los establecimientos abiertos al público, dado que estos son los principales receptores de este tipo de servicios. Al mismo tiempo, continúan con la tendencia negativa de los últimos años, debido sobre todo al uso ilícito de plataformas de streaming en locales públicos.

**Internet:** Si bien su incidencia en el total es mínima, debido a las limitaciones en el alcance del mandato recibido de los miembros, se ha producido una menor recaudación que en el ejercicio precedente.

## Videos Musicales

	2020	2021
Televisión y Cable	291.021,59	134.404,78
Ejecución Pública	122.517,25	50.923,46
	<b>413.538,84</b>	<b>185.328,24</b>

En 2021 si bien sus efectos en el conjunto de la recaudación son limitados, se ha producido un descenso, motivado de una parte por la falta de acuerdos sobre pagos a cuenta en los operadores de cable y de otra, por los efectos producidos por el retraso en la recuperación de la normalidad en los lugares abiertos al público.

En relación con la Ejecución Pública, el importe correspondiente a 2021 es el resultado de los derechos recaudados durante el ejercicio, minorados por las anulaciones de facturas correspondientes a créditos incobrables de otros ejercicios.

## Copia Privada

	2020	2021
Copia Privada	5.776.862,43	5.665.644,08

En el ejercicio 2021, al igual que en el 2020, se han visto afectadas en parte las ventas de dispositivos y materiales para el consumo privado sujetos a la compensación equitativa por copia privada, como consecuencia de la crisis sanitaria, si bien, dicha disminución ha sido inferior a lo que se esperaba.

Hay que tener en cuenta además, que, en 2020, se produjo una sentencia del TS que anuló el artículo de la ley que daba a la Asociación una mayor participación en la compensación. Si bien los efectos de esta STS están por determinar, el cierre del ejercicio ya contempla una provisión correspondiente a esa reducción.

La evolución previsible de la Asociación es positiva toda vez que, en el ejercicio que se cerrará a 31 de diciembre de 2022, se espera una recuperación en el nivel de recaudación, todo ello teniendo en cuenta la situación que, tanto en el ejercicio 2021 como la esperada en 2022, están condicionadas por la evolución de la crisis motivada por la Covid-19.

## **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

### Cuentas Anuales 2021

En relación con el período medio de pago a proveedores, en 2021 ha sido de 4 días (9 en 2020) mientras que, a miembros, ha sido de 1 día (1 en 2020). Ver nota 21 de la Memoria.

En lo que se refiere a la evolución de plantilla, el número medio de empleados ha sido de 23 (21 en 2020) y no se prevé que sufra modificaciones a lo largo del siguiente ejercicio. Ver nota 18 de la Memoria.

La Asociación no tiene participaciones propias.

En lo que se refiere a los gastos en I+D, el Ministerio de Cultura y Deporte, ha concedido a finales de 2021 una subvención cuyo montante total asciende a 818.076,00 euros, para el desarrollo de la primera fase del proyecto aguA, tal y como se explica en la Memoria de Cuentas Anuales y en el Informe Anual de Transparencia.

Se trata de un proyecto integral, modular e innovador que abarca todas las áreas de la Asociación relacionadas con la documentación, el reparto de derechos y la relación con sus miembros y supone una transformación y modernización de todos los procesos afectados.

La información relacionada con la naturaleza y el nivel de riesgo procedente de instrumentos financieros se detalla en la nota 20 de la memoria.

Con posterioridad al cierre del ejercicio 2021 y hasta la fecha de formulación del presente Informe de Gestión, no han acaecido otros hechos de carácter significativo que tuvieran que ser registrados y/o explicados en las mismas, distintos a los señalados en el punto 24 de la Memoria.

h

# **AGEDI, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual**

Cuentas Anuales 2021

## **FORMULACIÓN DE CUENTAS ANUALES**

El Comité Directivo de la Asociación representado por el Presidente y Secretario del Comité Directivo, en su reunión celebrada el día 9 de marzo de 2022 ha formulado las cuentas anuales correspondientes al ejercicio anual terminado el 31 de diciembre de 2021, que comprenden el balance, la cuenta de resultados, la memoria y el informe de gestión, los cuales vienen constituidos por los documentos anexos que preceden a este escrito de la página 1 a la 59.



**Antonio Guisasaola González del Rey**  
Presidente del Comité Directivo